



# 追憶の断片

皆川 博子 (第三44)

作家デビュー以来40年余り。推理小説、時代小説、幻想小説など幅広い分野で執筆活動を続けてこられ、昨年の本格ミステリ大賞に続き、日本ミステリー文学大賞を本年も受賞なさった直木賞作家の皆川博子さんに、第三高女時代を綴っていただきました。



私たちの学年は、最後の女子生です。卒業した年から学制が変わり、第三高女は共学の駒場高校になりました。

十数年前になりますか、駒場高校を初めて訪れる機会があり、校舎の立派なことに驚きました。行き会う生徒の方々はは儀正しく清潔感があり、伝統のよき部分が引き継がれています。麻布の六本木にあつた木造校舎が、懐かしい学舎でした。第三高女の日々の記憶は、否応なしに、戦争、および敗戦と結びます。戦争が激化する前の

第三高女は、優雅でした。どこの学校にもあつたのでもしょうが、第三にも「作法」という課目があり、仰光寮の畠の部屋で立ち居振る舞いを厳しく躰けられました。入学して最初に教えられたのが、授業中の手の上げ方です。小



第三高女5年生の時、同級の友人たちと（前列中央）

お手々つないで廊下を歩くのも厳禁でした。手をつないだり肩を組んだりは、小学生まで。それでも、仲良し同士、つい、手をつないでいると、袴の裾を蹴立てて走ってこられたお作法の先生に、手の間をばしつと叩かれました。廊下を走るのは禁じられていますが、お作法の先生が生徒を咎めるために走られるのは、OKなのでした。庇髪に和服の瘦せて小柄な老先生は、おそらく、生徒に最も怖がられていました。

第三高女に赴任してこられた先生は、生徒たちに、いつも雅やかに迎えられます。講堂の壇上に立たれた先生に、女学生たちは、ピアノの伴奏とともに齊唱をささげます。

第三高女は、優雅でした。どこの学校にもあつたのでもしょうが、第三にも「作法」という課目があり、仰光寮の畠の部屋で立ち居振る舞いを厳しく躰けられました。入学して最初に教えられたのが、授業中の手の上げ方です。小

第三高女に赴任してこられた先生は、生徒たちに、いつも雅やかに迎えられます。講堂の壇上に立たれた先生に、女学生たちは、ピアノの伴奏とともに齊唱をささげます。

第三高女は、優雅でした。どこの学校にもあつたのでもしょうが、第三にも「作法」という課目があり、仰光寮の畠の部屋で立ち居振る舞いを厳しく躰けられました。入学して最初に教えられたのが、授業中の手の上げ方です。小

第三高女は、優雅でした。どこの学校にもあつたのでもしょうが、第三にも「作法」という課目があり、仰光寮の畠の部屋で立ち居振る舞いを厳しく躰けられました。入学して最初に教えられたのが、授業中の手の上げ方です。小

学校の時は、手を高く伸ばしていたのですが、第三では、肩の高さに腕をのばし、肘から直角に上げるのです。高々と上げるのは、はしたないと見なされたようです。

お手々つないで廊下を歩くのも厳禁でした。手をつないだり肩を組んだりは、小学生まで。それでも、仲良し同士、つい、手をつないでいると、袴の裾を蹴立てて走ってこられたお作法の先生に、手の間をばしつと叩かれました。廊下を走るのは禁じられていますが、お作法の先生が生徒を咎めるために走られるのは、OKなのでした。庇髪に和服の瘦せて小柄な老先生は、おそらく、生徒に最も怖がられていました。

第三高女は、優雅でした。どこの学校にもあつたのでもしょうが、第三にも「作法」という課目があり、仰光寮の畠の部屋で立ち居振る舞いを厳しく躰けられました。入学して最初に教えられたのが、授業中の手の上げ方です。小



第93号

2013年9月1日発行

一般財団法人  
駒場松桜会

都立駒場高校同窓会  
〒153-0044  
目黒区大橋2-18-1  
都立駒場高校内

TEL/FAX

03-3466-7579  
(毎月曜日の業務日以外は留守番電話)

携帯電話からも住所変更ができます。



住所変更専用  
QRコード

東京に残っていた級友たちは、大変な思いをして学校を護られました。体育館と仰光寮だけが焼け残り、授業はしばらくのあいだ体育館で行われたと記憶しています。

一時、近くにある東洋英和女学院の校舎の一部をお借りして、授業が行われました。敗戦直後、米をよこせ、給料をあげろ、と主張するデモ行進が盛んになりましたが、我が第3の先生方がデモで主張されたのは、「生徒に校舎を！」でした。その後、現在駒場高校が在る大橋に移りました。兵舎を転用したと思うのですが、記憶違いがあるかもしれません。木造のひどい建物でしたけれど、自分たちの教室が持てるようになります。すぐに苛立ち、甲高い声で怒られるのです。兵営で、あるいは戦場で、どういう経験をされたのかと思いません。

きちんと授業を受けたのは、三年の一学期までで、戦争激化とともに、女学生も工場で働くことになりました。第三高女は学校の教室が工場として用いられたのですが、一クラスだけ工場に派遣されました。学校工場で私たちに課せられた仕事は、金属部品の検査と洗浄でした。空襲が激しくなると、生徒たちは、仰光寮を護るために、数人ずつ寮に泊りました。三年生から四年生になる春休みに、私は縁故疎開したので、六本木の校舎が爆撃を受け焼失したこと、敗戦後帰京して復

学校の時は、手を高く伸ばしていたのですが、第三では、肩の高さに腕をのばし、肘から直角に上げるのです。高々と上げるのは、はしたないと見なされたようです。

お手々つないで廊下を歩くのも厳禁でした。手をつないだり肩を組んだりは、小学生まで。それでも、仲良し同士、つい、手をつないでいると、袴の裾を蹴立てて走ってこられたお作法の先生に、手の間をばしつと叩かれました。廊下を走るのは禁じられていますが、お作法の先生が生徒を咎めるために走られるのは、OKなのでした。庇髪に和服の瘦せて小柄な老先生は、おそらく、生徒に最も怖がられていました。

殺風景な、何か荒々しい雰囲気さえある校庭で、級友たちは、自分の教室が持てるようになります。すぐには立派な木造の建物でした。しかし、運動神経が皆無の私は、バレーボールもテニスも苦手で、ひたすら本を読みたかったのですが、食糧と同様、本も欠乏していました。疎開先では、そもそも本屋というものがなく、活字に飢餓感がありました。古本屋をあさり、アルテュール・ランボーの詩集を手に入れました。ランボーの「酩酊船」は、たときの嬉しさは、いまだに記憶に鮮烈です。小林秀雄の訳で、古本屋をあさり、アルテュール・ランボーの詩集を手に入れました。ランボーの「酩酊船」は、その後いろいろな訳が出ていました。執筆した当時のランボーの年齢からすれば、「僕らが非情

## 取材旅行のスナップ



1998年サルバドールにて

の大河をくだつたとき」のよう  
な碎けた口調がふさわしいので  
しょうが、小林秀雄の訳に最初  
に接したため、「われ非情の川  
より川を下りしに」という重々  
しい詩句が心に鏤刻されてしま  
いました。

敗戦を機に、世相は一八〇度  
変わりました。正は悪になり、  
悪とされていたことが正になり  
ました。手足を失い視力を失つ  
た傷兵は、白衣の勇士と讃えら  
れ、「國を護つた傷兵護れ」と  
いう歌が作られるほどでした。  
が、敗戦後は、白衣のまま路上  
で通行人の冷たい視線を浴び  
ながら物乞いをしなければなり  
ませんでした。辛い光景でした。

て、突然押しつけられた（戦後  
民主主義）をどう咀嚼したらい  
いのか、まわりの大人たちも途  
惑つていいようでした。

今もつて、何が絶対に正しい  
のか、わかりません。「いかない  
体制も悪い。体制がない



1998年リオ・デ・ジャネイロ  
ルコバードの丘  
2010年アイルランドの海賊女王グ  
ラニエル・オマリーの像



2010年グラニュエル城の外観

2010年グラニュエルの  
城の中

のは最悪である「虚無感の中で  
長く生き続けたので、明るい締  
めくくりの言葉を探しあぐねて  
います。うわべだけ飾った言葉

はそらぞらしいです。それで  
も、敗戦の悲惨などん底から見  
事に立ち直った日本への信頼だ  
けは、ゆるぎませんが。



## 略歴

- 1930年 京城にて誕生（父の赴任地）
- 1942年 府立第三高女に入学
- 1944年 沼津市に疎開。  
半年足らずで帰京、  
第三に復学
- 1945年 宮城県白石市に再疎開。  
敗戦後、帰京。再度復学。
- 1947年 東京女子大学外国語科に入学
- 1948年or49年 東京女子大を中退
- 1970年 学研児童文学賞受賞
- 1973年 小説現代新人賞受賞
- 1985年 日本推理作家協会賞受賞
- 1986年 第95回直木賞受賞
- 1990年 柴田錬三郎賞受賞
- 1998年 吉川英治文学賞受賞
- 2012年 本格ミステリ大賞受  
賞
- 2013年 日本ミステリー文学  
大賞受賞



本格ミステリ大賞受賞の著書  
「開かせていただき光榮です」

## コチロンを踊る会（下期）

## 活動予定日：

火曜日：9/10、11/19、1/21、

2/18、3/18

土曜日：11/16、1/11、2/15

時 間：午後2時～4時

会 場：生徒ホール

初心者大歓迎♪

## コチロン合宿のお知らせ

日時：10月8日（火）～9日（水）

場所：国立女性教育会館

（東武東上線武蔵嵐山駅下車）

電話：0493-62-6723

費用：宿泊代 2,400円

食事代 3,000円程度

申込：9月15日（土）までに事務局へ

## 都駒祭のお知らせ

日時 9月15日（日）午前10時～午後4時

9月16日（月）午前10時～午後3時

美術展・講演会  
仰光寮

今年は講座「石彫」「陶芸」の作品を展示し、15日（月）13時より「石彫」講師の金城靖子氏（駒16）の講演を予定しています。

また、今年も香淳香合ご直筆の掛軸「桃の春」を展示公開いたします。

コチロンダンス  
五大陸前

9月16日（月）午後0時30分～1時  
(雨天の場合は、旧芸術高校のホールにて  
日時は同上)

お休み処  
203教室

「お休み処」を設け、お茶をご用意してお待ちしております。  
どうぞお立ち寄りください。

## 平成25年度 駒場松桜会

会場での東日本大震災への寄付金は47,726円集まりました。これは駒場松桜会東北支部を通じて寄せられます。

角田 やよい (駒29)

# 総会・同窓の集い 開催!

入梅直後にもかかわらず、よく晴れた6月1日(土)の午後、四谷駅前のスクワール麹町に266名が参集し、駒25・35・45の幹事の皆さんとの趣向をこらした進行に支えられ、和やかな集いとなりました。

今年の趣向として他学年の方たちとの交流を図るため、テーブルが指定されました。始めは知らない者同士も、次第に打ち解けて話の花が咲きました。

総会では、米田理事長の挨拶の後、会計報告がありました。続いて今回の総会のために久しぶりにばちを手にした駒場高校のクラブ「沖縄太鼓」OBの皆さん(駒49・駒55)が、10年以上のブランクも感じさせない息の合った勇壮なパフォーマンスを披露しました。わずか2カ月の練習とは思えない団結の妙に、大きな拍手が送られました。

乾杯に続きご臨席くださった先生方11名の紹介、新校長坂本憲二先生のご挨拶のあと、高校への助成金が贈呈されました。その後会場では幹事学年の手作りの卒業アルバムビデオやアルバム写真の展示に皆さん旧交を温めています。コチロンの歌を全員で齊唱し、中締め・記念撮影と、少しずつ別れの時刻が近づく中、名残を惜しむように会場のあちこちで再会を約する人の輪が見られました。

〈幹事〉  
駒25 甲斐正明 田中周一  
駒35 生嶋 聰 時乗浩一郎  
駒45 櫻田由樹子 篠木麻貴子  
上田良堅

**次回は2014年6月7日(土)の予定です。  
幹事学年は駒場26・36・46回の皆さんですが、他学年の方々も多数のご参加をお待ちしています。**

集合写真



ご出席の先生方



第三～駒4



駒25



駒35



駒45



▶助成金贈呈



乾杯! 中村健一(駒25) 司会 城田清子(駒45)



米田理事長挨拶



▶コチロンダンス披露



▶迫力ある沖縄太鼓披露



歓談のひととき



▶世代を超えて集合  
▶スタッフ集合



# 着任の挨拶



新校長 坂本 憲二

ります。

一方、「武」においては、「東京アスリート育成推進校」「スポーツ教育推進校」及び「スポーツ名門校づくりに向けた強化拠点部活動」等として指定を受け、生徒は、部活動でも大きな成果を上げております。

駒場松桜会の皆様には、本校並びに、多大なる御支援を賜り、心から感謝申し上げます。

先日も麹町で開催された松桜会「同窓の集い」において大勢の卒業生の皆様にお会いし、皆様の駒場高校に対する熱い思いをこれからも大切にしていきたいという思いを改めて強く致しました。同時に現在の駒場高校の目指すところである「次代のリーダーを育てるハイレベルな文武両道進学校」に向け、日々の教育活動に取り組む決意を新たにしました。

「文」では、今年度から29年度まで再び「進学指導特別推進校」として指定を受け、大学への進学実績を大きく伸ばしてお

# 松桜会コンサート 見どころ・聴きどころ



## 2013年度 松桜会コンサート ギターデュオ・グループ ドゥーズ・コルデ

田嶽道生(駒29) 平倉信行  
によるリサイタル

ゲスト: 栗山豊二(パーカッション)

日 時: 2013年11月30日(土)  
開演 午後2時(開場 午後1時30分)  
場 所: 東京オペラシティリサイタルホール  
(京王新線 初台駅下車)  
入場料: 3,000円(全席自由)

### プログラム

「粟をつつくチコチコ」「カヴァティーナ」など、ブラジルの伝統音楽「ショーロ」を中心に行きたい魅力をふんだんに取り入れたプログラムをお届けします。

### ドゥーズ・コルデ プロフィール

田嶽道生、平倉信行によって結成。以来、芳醇な音楽を創りだしてきた。ブラジルのショーロ、ピアソラなどの新しいアルゼンチン・タンゴ、クラシック音楽など、ジャンルを超えた幅広い選曲と自らの手によるギターの魅力を生かした巧みなアレンジは、息の合った艶やかな音色で奏でられ、独自の世界を繰り広げている。

チケットのお申込みは松桜会事務局に電話、FAX、  
はがきまたはメールで11月9日(土)までに  
お申し込みください。

TEL/FAX: 03-3466-7579

Mail: komaba999@komaba.or.jp

さに魅了され、クラシックの名曲、バッハや南米の音楽達などに出会い、独自の音楽スタイルでこれまで演奏してまいりました。

そんな中で、私たちに大きな影響を与えた音楽が「ブラジルの「ショーロ」」でした。ショーロはヨーロッパからの移民と共に運び込まれた音楽が、リオデ

ジアナエイロで溶合し19世紀末に生まれた音楽で、のちに生まれたサンバやボサノヴァのルーツ

ドゥーズ・コルデは私が駒場高校在学中に結成されたので、すでに35年以上の月日が流れることになります。幼馴染みで親友の「平倉信行」氏と共にギターをはじめ、ギターの音色の美しさ

一同の年)そして、この「ショーロ」を私に教えてくれたのは

『ショーロ・クラブ』等で活躍中の音楽家「秋岡歐」氏(駒29)

だということも敢えて記させて

頂きます。

ショーロの魅力はヨーロッパのメロディーと斬新なハーモニー、アフリカから渡つたりズム、そして何と言つても「サウ

ダージ」(郷愁)だと思います。

コンサートではパーカッションの「栗山豊二」氏をゲストに迎え、より躍動感のあるステージをお届けする予定です。

更にギターの音色を堪能して頂けるような、美しいプログラムも予定しております。響きがとても素晴らしいと定評のあるリサイタルホールは今春リニューアルしましたが、演奏するものが今からとても楽しみです。ギターの生の響きを是非聴きにいらして下さい。

ドゥーズ・コルデ

田嶽道生(たしまみちを)



## 医療のいまどき情報(皮膚科)

## 紫外線は老化の大敵!

大江 麻里子(駒 29)

〈プロフィール〉  
 東京女子医大卒業  
 現在、村橋医院皮膚科常勤医、東京女子医大成人医学センター皮膚科非常勤講師



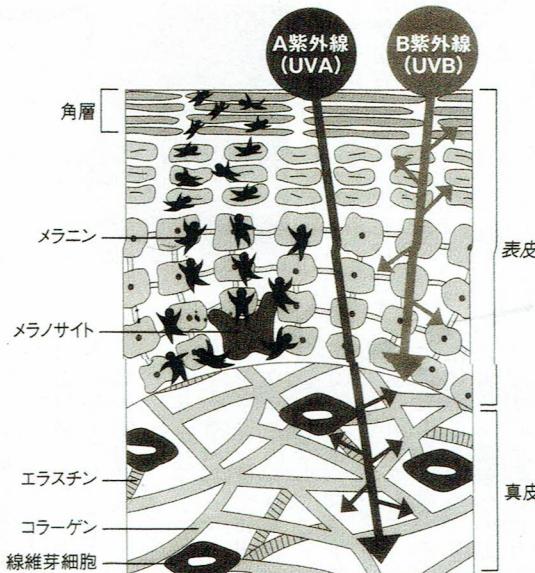
皮膚科は、あせも、虫刺され、水虫、ニキビなど、比較的命に関わらず、診断も治療も簡単な病気を扱う科というイメージがあると思います。しかし最近の皮膚科は、原因不明の慢性蕁麻疹(じんましん)、アレルギーだけでは解決できないアトピー性皮膚炎などなど、難治性の病気が満載で、原因や悪化要因が多岐にわたるため、とても治療に難渋します。

そういう中で、比較的原因がはっきりしていて、対策をしっかりとすれば有効な結果が得られるのが、紫外線による皮膚トラブルです。紫外線は生まれてから死ぬまで、毎日の生活に関わるものであり、皮膚にとって切り離せない関係です。紫外線による皮膚のトラブルというと、皆さんが思い浮かぶものは日焼けとシミぐらい、特にシミは美容的な話であって、病院に行くイメージはないと思いますが、医療全般で予防的医学が推奨される今、皮膚科も例外ではありません。紫外線は、昔は健康に必要なものであり、夏は小麦色の肌が健康的とされていましたが、これは過去の栄養不足の時代の話で、特に日本のように飽食かつ長寿になった今では、逆に紫外線は悪者になり、百害あって一利なしと言われています。

紫外線には、波長の長いものからA波、B波、C波とありますが、地上に届くのはA波とB波です(但し、最近は、オゾン層の破壊によって、C波もわずかに届いています)。年間の紫外線量は、B波は4~9月にかけて強くなりますが、A波は一年中、冬でも夏の1/2から1/3もあります。また、A波は「生活紫外線」と言われ、窓ガラスやカーテンを通して室内へも差し込みます。お天気では、晴れを100%とすると、曇りは約65%、雨でも約30%の紫外線

量がありますし、紫外線は、上からだけでなく、壁や地面に当たって反射しますので、下からの紫外線もあります。

紫外線による皮膚のトラブルは、まずは日焼けですが、これはB波によるものです。その他、皮膚は紫外線を浴びると、紫外線の害から皮膚を守ろうとしてメラニン色素を大量に作り、それが加齢により新陳代謝が衰えてくると、その大量のメラニン色素が排除されにくくなり、シミになります。またA波は、皮膚の最も深い部分にまで侵入して、長期には皮膚の弾力を保つ繊維のエラスチンやコラーゲンを破壊して、しわやたるみを作ります。最近言われている「光老化」とは、加齢による皮膚の老化とは別の、長期間の紫外線によるダメージの蓄積による老化のことです。よって、この光老化は、日常生活の中で紫外線防御によって防ぐことができるのです。今からでも決して遅くはありません。特にシミやしわ、たるみなどの美容的な話のみでなく、B波やC波により皮膚癌が起きるなど、女性のみでなく、男性にも無視できない紫外線ですので、ぜひ関心を持って、紫外線対策に取り組んで下さい。



福岡支部は現在会員45名で、今年春に例会を開催しています。毎年4月26日「カノビアーノ福岡」で12名出席。会場は幹事の貝島さん(駒28)設定の素晴らしいレストランで美味しいイタリアン料理と共に本当にありました。この楽しいひとときでした。

今「スロージョギング」で引っ張りだこの田中宏暁支部長(駒18)のお話しとその笑顔でいつも盛りあがります。会員は会員、自営業、教職、医師、司法書士、元女性市議会議員、それとも主婦と様々、たいへん楽しくなるところが多く、近況、アフタヌーンティエイジング、教育、原発、エクササイズなどを始めました。いつも4~5人ご出席だったが、つた出会いを楽しみましょ

駒場の今:話は尽きません。母校の今:話をもつと話したいと、お

これから、「駒場」でつながった出会いを楽しみましょ

う。まだご参加されていない方です。まだご参加されています。幹事 村上和子(駒13)



**母校生徒の活躍** (6月現在)

- ◎女子バスケットボール部
  - ・インターハイ東京都予選ベスト16
  - ◎女子バレー部
    - ・関東大会予選第9位
    - (関東大会出場)
- ◎体操競技部
  - ・関東大会東京都予選
  - 男子団体第2位 (関東大会出場)
  - 個人総合第3位・第4位
  - (関東大会出場)
- ◎柔道部
  - ・関東大会東京都予選
  - 女子個人 48kg級第5位
  - 第3位 70kg級第5位 57kg級第4位
  - 女子団体第5位 (関東大会出場)
- ◎剣道部
  - インターハイ予選
  - 女子団体ベスト16
- ◎陸上競技部
  - ・東京都高校陸上競技対校選手権
  - 男子八種競技第1位 男子走高跳
  - 第5位 女子走幅跳第3位 女子100mハーフドル第5位・第6位 女子七種競技第3位 (以上、関東大会出場)
  - 日本ジュニア陸上選手権大会
  - ジュニア女子七種競技8位入賞
  - 関東高校選手権大会
  - 男子八種競技第1位 女子七種競技第6位 (インターハイ出場決定)
- ◎女子硬式テニス部
  - ・東京都高校テニス選手権
  - 女子ダブルス都ベスト36 (本戦進出・6回戦進出)
  - 女子シングルス予選決勝 (5回戦進出)
- ◎ソフトテニス部
  - ・東京都公立ソフトテニス大会
  - 第5位 第9位
  - ◎百人一首部
  - ・全国かるたがみ野大会
  - D級準優勝
- これからも母校生徒の応援よろしくお願いいたします!

**駒場幼稚園便り**

**平成26年度新入園児募集の「J案内**

満3歳児

3年保育児

2年保育児

お問い合わせ下さい

約25名

募集要項・入園願書配布

10月15日(火)より

入園応募受付

10月31日(木)午後2時30分

午後5時

入園願書受付・親子面接

11月1日(金)午前8時、午前

10時30分より親子面接

※応募人員が募集人員を超過した場合は、抽選により出願者を決定します。

保育方針説明会(予約不要)

9月28日(土)10時~11時30分

10月15日(火)10時~11時30分

保育見学会

9月6日、10日、19日、27日

詳細は駒場幼稚園にお問い合わせを

1003-3466-2959

**剣道部創部60周年の集い**

日時 11月16日(土)

会場 渋谷エクセルホテル東急

会費 男性社会人 8千円

女性・学生 5千円

**駒16同期会**

駒16同期会も同時に開催します。

また、ご指導頂いた諸先生方も多数お招きしております。

お誘い合い、ご参加ください。

当日、記念誌を配布致します。

連絡先：駒33谷川

takeshi\_tanikawa@nifty.com

**◆同期会の報告◆**

**駒14古稀を祝う同期会**

平成25年6月29日、駒14回生88

名が赤坂「維新號」に集い、古稀

を祝う同期会をいたしました。

米田貴子理事長さんの同窓会へ

の協力を呼びかける挨拶に始まり、

加藤登紀子さんの、最近訪問した

ポーランドやエディット・ピアフ

の話を交えた乾杯の音頭で会場は

もりあがりました。

今年の会は、名札を旧姓記述にし、また冊子に各人のクラスの変遷を記載したところ、1年時の同じクラスだった「あれ、1年時の同じクラスだつたの?」「○○さん?」とあつといふ間に49年前に戻つて、会話が弾みました。恒例のお楽しみ会では、私たちメタボ要注意世代には必需品であるメジャー(同期会のロゴマーク付き)が景品として用意されました。



**鎌倉支部会のお知らせ**

日時 9月28日(土)12時

場所 鎌倉婦人子供会館

連絡先 0467-22-0640

久保田(第三41)まで

駒29幹事 松本能文

3年までの所属クラスを確認することができました。また、私たち

16期のロゴも作製され、同期会の

お誘い、当日のプログラムや名札

にもそのロゴが使われました。

一人一人の出身中学及び1年から3年までの所属クラスを確認することができました。また、私たち

16期のロゴも作製され、同期会の

お誘い、当日のプログラムや名札

にもそのロゴが使われました。

3年目に一度のベースの同期会は、今回から立食形式をやめ、着席になりました。

歳には勝てない。

クラスごとの近況報告で、椅子

に座らず若さをアピールしたのは

フェースブックや□コムにより、

再びつながる同期生の輪。保体科

も参加することが駒29の自慢だ。

93人のおじさんおばさんたちが

若者に戻り、あつという間の3時間であった。

野津先生。

クラスクックや□コムにより、

再びつながる同期生の輪。保体科

も参加することが駒29の自慢だ。

93人のおじさんおばさんたちが

若者に戻り、あつという間の3時間であった。

野津先生。

クラスごとの近況報告で、椅子

に座らず若さをアピールしたのは

3年目に一度のベースの同期会は、

今回から立食形式をやめ、着席にな

った。

歳には勝てない。

クラスごとの近況報告で、椅子

に座らず若さをアピールしたのは

3年目に一度のベースの同期会は、

今回から立食形式をやめ、着席にな

った。

歳には勝てない。

クラスごとの近況報告で、椅子

に座らず若さをアピールしたのは

3年目に一度のベースの同期会は、

今回から立食形式をやめ、着席にな

った。

歳には勝てない。

# 松桜会講座のお知らせ(平成25年度下期)

**9/15  
締切**

対象者：駒場松桜会会員・母校教職員・PTA会員

申込方法：往復はがきに、次の内容を記入してください。

①講座名 ②郵便番号・住所 ③電話番号 ④氏名

⑤会員—卒業年度 教職員—所属 PTA会員—お子様の氏名・学年・ホーム

☆返信はがきには宛先の住所・氏名を記入してください。1つの講座につき1枚でお申込みください。

申込締切：9月15日(日) 申込先：〒153-0044 目黒区大橋2-18-1 都立駒場高校内 駒場松桜会事務局

## A 講座 講師

今井 章(駒22)

全日本かるた協会所属5段  
神奈川県かるた協会常任理事

荻原 千鶴(駒22)

博士(人文科学)  
お茶の水女子大学教授

### 百人一首かるた教室～「競技かるた」に親しむ～

「競技かるた」は、和歌の上の句が詠まれる音を聞いて、その下の句が書れた札を払う競技です。

第1回～2回は、日本古典文学研究者の荻原千鶴氏に、おもだつた歌と歌人の解説およびその背景のお話をしています。

第2回～4回では札に触りながら、今井章氏に競技のコツをお話いただき、「競技かるた」を楽しみます。

定員：20名

受講料：2,000円

会場：東館 和室

10:30～12:30

(初回 12:00まで)

10/19(土)・10/26(土)

11/9(土)・11/16(土)

## B 講座

企画 講座部会

### 港区路地めぐり

第1回：お江戸のてっぺん、現代のてっぺん

第2回：青山に明治をさがして

第3回：麻布七不思議を歩く

第4回：東海道整備以前の街道「高輪道」

定員：20名

受講料：2,000円

(含 資料代、入館料、保険料)

10:00 最寄駅集合

～12:00 解散予定

11/2(土)・12/7(土)

1/18(土)・2/8(土)

## C 講座

企画 講座部会

### 国立劇場 歌舞伎公演と文楽鑑賞教室

第1回：歌舞伎公演

「一谷嫩軍記」一陣門・組討・熊谷陣屋

松本幸四郎、市川染五郎 ほか

新歌舞伎十八番の内「春興鏡獅子」

第2回：文楽鑑賞教室

演目は9月初旬に決定

定員：30名

観劇料：

歌舞伎 4,050円

(2等B席)

文楽 3,200円

歌舞伎 10/16(水) 12:00～16:30

文楽 12/13(金) 11:00～13:00

## 受講生の声

2日間で2作品を造るという短期集中で中身の濃い講座でした。制作方法はタカラ成型というもので、1日目は湯呑またはカップ、2日目は中鉢を作りました。初日は厚紙に描いた模様をくり抜き、厚さ5mmの長方形の粘土を押し当てると、凹凸になります。それを筒状につなげ底を付けて完成。私は取っ手を付けてマグカップになりました。2日目は半球状の型に丸く切った粘土を乗せて、型に合わせて少しづつ叩き中鉢に形作り好きな模様を付けます。2個とも模様を考えるのが一番効率です。自分の創造性のなさにがっかり。それでも粘土に触れていると指先に集中し、他のことは忘れ解放的でとてもいい2日間でした。皆様冗談も出て和気合い合いとされていました。

先生のご好意で、希望者は窯出しを見せて頂けるとのことで思い切って有給休暇を取りました。当日は良く晴れ、山々も木々も緑も美しく森林浴でリフレッシュです。丁度先生の作品展を行っている小海町高原美術館へ連れて行っていただきました。先生の説明を聞きながら、ひとつひとつの作品に感動し、堪能いたしました。

昼食後はよいよ窯出しに立ち合いました。無事に出でるか、緊張の時。残念ながらいくつかひびの入った作品もありましたが、概ね綺麗な姿を現しました。根マグカップは、早速朝食のミルク用に使っています。根気よくご指導下さった先生に感謝いたします。これに懲りず、また同じ講座を企画していただけたらと思います。

松桜会講座「生涯数学よもやま話」に申し込みました。数学は好きだったけど、難しい話だったから困るな、90歳過ぎた私もわかるかしら。長野東先生は、50年前に、駒場高校で数学を教えていらっしゃったそうで、今年85歳。立派な数学者というより、ニコニコと優しい、お隣のおじい様のような方でした。

数学の答えは一つではない、ということから始まり、「ミアサタ」ということを、繰り返し教えてくださいました。「ミ」は「見る」「ア」は「あらわす」「サ」は「探る」「タ」は「確かめる」ということです。見たもの・見たことを、何かにあらわし、さらに探し、探り当てたものを確かめる。それで終わりでなく、更にそれを見直し、「ミアサタ」を繰り返す。その他も、皆を笑わせながら、日常生活にもなるほどと思われるお話を沢山して下さいました。尚、この講座には、先生の奥様と孫の美咲さんも参加してくださり、いつもやかな雰囲気となりました。先生は新しい数学の教科書作りにも、力を入れていらっしゃいます。

講座最後の日は、先生がお持ちくださったジユースやお菓子で、楽しい懇親会となりました。先生がお持ちくださったジユースやお菓子で、楽しい懇親会となりました。

藤原 明子 (旧姓 工富) (第三回)

## 平成25年度 教職員異動

教諭（英語）八 島 等	校長 坂 本 憲 二	都立科学技術高等学校より
非常勤教員（日本史）	教諭（国語）新 村 敦	都立上野高等学校より
非常勤教員（地理）	教諭（数学）坂 下 実 治	都立青山高等学校より
非常勤教員（経営支援）	教諭（数学）三 浦 周 輔	都立成瀬高等学校より
【転出】	教諭（英語）伊 藤 沙 織	新規採用
校長 奈良本 俊夫	教諭（英語）伊 藤 沙 織	新規採用
教諭（国語）城 間 圭太	教諭（英語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立大島海洋国際高等学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
教諭（数学）田 浦 正 英	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立八王子東高等学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
教諭（数学）吉 政 達 雄	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立三鷹中等教育学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
産休代替（国語）	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
太 田 俊	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立光丘高等学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
非常勤教員（数学）	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
松 浦 幸 夫	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立第五商業高等学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
経営企画室（主事）	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
西 宮 重 希	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立第一商業高等学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
経営企画室（技能主事）	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
都立練馬特別支援学校へ	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
西 田 美 千 子	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
経営企画室	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用
【転入】	教諭（国語）伊 藤 沙 織	新規採用

## 2013年度駒場高校大学等合格状況

国公立大学	2013	2012	2011	私立大学	2013	2012	2011	私立大学	2013	2012	2011	私立大学	2013	2012	2011
北海道大	2(1)	1	2	跡見学園女子大	2	1		中央大	37(24)	44	37	明星大	2(2)	3	2
帯広畜産大	1			桜美林大	4(3)	2	4	津田塾大	4(3)	4		白目大	2(2)		.5
東北大	1(1)			大妻女子大	4(4)	2	2	帝京大	4(2)	5	1	横浜薬科大	2(2)		1
新潟大	1(1)			学習院大	14(12)	11	15	帝京平成大	5(5)	3	2	酪農學園大	1	2	
弘前大		1		学習院女子大	2(1)	4	2	東海大	3(3)	13	15	立教大	73(63)	68	70
宇都宮大	1(1)			神奈川大	6(6)	3	5	東京医科大	1(1)			立正大	1(1)	1	
茨城大	1(1)			関西学院大		1	1	東京医療保健大	8(8)	5	2	立命館大	1	5	1
筑波大	2(2)	4	2	関西大		1		東京家政大	3(3)	2	6	流通経済大			1
埼玉大	2(1)		6	関東学院大	1(1)		4	東京家政学院大				了徳寺大		1	
千葉大	3(2)	1	4	神田外語大			1	東京経済大	4(4)	1	4	和光大			1
お茶の水大	2	1		北里大	8(6)	10	10	東京工科大	4(4)	6		早稲田大	51(39)	62	44
電気通信大	2	2		共立女子大	2(2)		1	東京国際大				その他	15(11)	8	4
東京大		1		杏林大	5(5)	2	4	東京慈恵医科大学				計	954(772)	868	831
東京海洋大		1		慶應義塾大	19(13)	20	8	東京女子大	9(9)	9	6				
東京外国語大	2(2)	1		工学院大	3(2)	3	11	東京女子医大	1(1)			私立大学(短期)	2013	2012	2011
東京学芸大	3(3)	7	6	國學院大	22(19)	16	9	東京女子体育大		1	1	青山学院女子短大	1(1)	2	4
東京芸術大			1	国際基督教大		1		東京造形大			2	共立女子短大			1
東京工業大	2(1)	1		國土館大	6(4)	4	2	東京電機大	6(4)	1	7	昭和女子短大		1	
東京農工大	4(3)		1	駒澤大	24(17)	19	15	東京都市大	14(9)	6	8	女子栄養大(短期)			1
横浜国大	1	3	6	相模女子大		2		東京農業大	18(18)	7	14	東京農業大(短期)			1
信州大	4(3)	1	1	産業能率大		1	3	東京福祉大	5			東京聖德短大	1(1)		
新潟大			1	実践女子大	1(1)	3	3	東京薬科大	1(1)	1	3	山野美容芸術短大			1
静岡大		2		芝浦工業大	11(9)	22	26	東京理科大	25(16)	25	29	立教女学院短大			1
名古屋工業大			1	順天堂大	5(5)	8	6	同志社大		1		千葉経済短期大	1(1)		
京都大	1	1		上智大	22(18)	13	12	東邦大	3(2)	2	2	計	3(3)	3	9
大阪大	1(1)	1		尚美学園大		2		東洋大	33(27)	23	28				
広島大	1			昭和大	2(2)	3	3	東洋英和女学院大	1	1		外国の大学	2013		
愛媛大	1(1)			昭和女子大	1(1)	4	5	獨協大	4(4)	8	3	ハワイ大学			1
鳥取大		1	1	昭和薬科大	2(2)	2	1	日本大	71(57)	63	51	Berklee College			1
島根大			1	女子栄養大	1(1)	2	3	日本社会事業大		1	1	計			2
鹿屋体育大		1		女子美術大		2		日本獣医学科大		5	1				
琉球大	1(1)			白梅学園大		1	2	日本女子大	14(11)	9	10	専門学校	2013		
首都大学東京	13(11)	15	12	白百合女子大		1		日本女子体育大	2(2)			文化美容専門学校			1
高崎経済大			1	成蹊大	24(22)	23	20	日本赤十字看護大	1(1)	2	1	南多摩看護医療専門学校			1
横浜市立大	1(1)	3	2	成城大	12(9)	17	10	日本体育大	6(6)	7	7	早稲田美容専門学校			1
名古屋市立大	1			聖心女子大	1(1)			日本薬科大	1(1)			新宿調理専門学校			1
京都市立芸術大	1			清泉女子大	1(1)	1		フェリス女学院大	1(1)			日本芸術専門学校			1
防衛大学校	1(1)	1		専修大	24(21)	23	17	文化女子大				服部専門学校			1
国立看護大学校				洗足学園音楽大	1(1)	1		文京学院大	3(3)	1	1	計			6
職業能力開発				聖徳大			1	文教大	3(3)	8	4				
総合大学校			1	創価大			3	法政大	55(40)	56	38	就職	2013		
				大正大			1	星薬科大	2(1)			警視庁			1
				大東文化大	6(5)	2	4	武藏大	3(2)	2	13	消防庁			1
				拓殖大	1(1)	3	1	武蔵野大	8(8)	6	5	計			2
				玉川大	7(7)	5	16	武蔵野美術大	3(2)	3	4				
				多摩美術大	4(4)	3	2	明治大	97(78)	63	72				
				千葉科学大			1	明治学院大	41(31)	36	43				
				千葉工業大				明治薬科大	1(1)	2	1				

## 平成24年度事業報告

## 1. 総会『駒場松桜会総会・同窓の集い』(第4条-1)

平成24年6月16日(土) グランドアーク半蔵門にて

総会: 12時~ 同窓の集い: 12時30分~ 14時30分

助成金 都立駒場高等学校生徒会へ贈呈

駒場フィルハーモニー交響楽団、陸上部、

水泳部、百人一首部全国大会出場支援

特定寄付 学校法人駒場けやき学園駒場幼稚園

## 2. 松桜会講座開催(第4条-2)

上期(4月~9月) 下期(10月~3月)

## 上期講座内容

A 日本人と漢詩	安居總子(駒4)
B 新聞の魅力に迫る	羽島知之(駒6)
C スポーツ吹き矢体験	矢部一(駒21)

## 下期講座内容

A 身近な法律問題	寶金敏明(駒17)
B 石彫—軟らかい印材を彫る—	金城靖子(駒16)
C 歌舞伎と文楽を楽しむ	企画 講座部会

## 3. コチロンを踊る会(第4条-2)

毎月(除8月・12月) 第3火曜日

毎月1回土曜日

都立駒場高等学校生徒ホールにて

## 4. 松桜会チャリティコンサート(第4条-3)

平成24年12月1日(土) 午後2時~

東京オペラシティ・リサイタルホール

入場者 約196名

友部裕子(駒22) シャンソンの世界

## 5. 都駒祭参加(第4条-4)

平成24年9月16日(日)、17日(月)

仰光寮の公開 源氏物語精選歌集及びかな小品展示

467名来場

302号教室 1,330名来場

コチロンダンスの披露 他

## 6. 松桜会会報発行(第4条-5)

平成24年4月(90号)、9月(91号)

発行部数 21,000部

## 7. ホームページ運営(第4条-6)

## 平成24年度損益計算書

一般財団法人東京都立駒場高等学校同窓会駒場松桜会

単位: 円

## 平成24年度決算報告書

平成24年4月1日から25年3月31日まで

科 目	公益実施事業会計			同窓会事業会計		合 計
	継続事業1	継続2	特定寄付	小計	事 業 費	
経常収益の部						
(1) 経常収益						
事業収益						
音楽会収益	561,000			561,000		561,000
講座収益	163,100			163,100		163,100
同窓会年会費				4,581,000	500,000	5,081,000
同窓会入会金				1,565,000		1,565,000
集いの会収益				1,015,000		1,015,000
寄付金				50,000		50,000
雑収益				14,740		14,740
利息収入					20,516	20,516
経常収益計	724,100			724,100	7,225,740	520,516
(2) 経常費用						
事業費						
音楽会経費	593,467			593,467		593,467
講座経費	293,361			293,361		293,361
美術展経費	111,755			111,755		111,755
コチロン経費	175,495			175,495		175,495
仰光寮維持費	36,326			36,326		36,326
助成金(高校)	1,081,780			1,081,780		1,081,780
助成金(幼稚園)		500,000		500,000		500,000
H P維持費	45,615			45,615		45,615
集いの会経費				106,436		106,436
会報発行費				1,709,245		1,709,245
会報発送費				1,154,600		1,154,600
名簿維持費				2,895,485		2,895,485
組織維持費				10,980		10,980
諸手当	216,720	15,480		232,200	464,400	696,600
消耗品費	58,395	4,171		62,566	125,132	187,698
通信費	57,886	4,135		62,021	124,042	186,063
交通費	378,851	19,939		398,790	319,032	717,822
備品費	25,893	1,849		27,742	55,484	83,226
水道光熱費	7,927	566		8,493	16,986	25,479
交際費	15,002	1,072		16,074	32,148	48,222
雑費	1,960	140		2,100	4,200	6,300
管理費						
諸手当						
会議費					77,400	77,400
消耗品費					102,196	102,196
通信費					20,855	20,855
交通費					20,673	20,673
備品費					79,758	79,758
水道光熱費					9,248	9,248
交際費					2,831	2,831
雑費					5,358	5,358
管理費計	2,018,653	1,129,132	500,000	3,647,785	7,018,170	374,969
当期経常収支	1,294,553	1,129,132	500,000	▲ 2,923,685	207,570	145,547
当期一般正味財産増減額				▲ 2,923,685	207,570	145,547
一般正味財産額期首残高				63,009,275	0	63,009,275
一般正味財産額期末残高				60,085,590	207,570	145,547
正味財産期末残高				60,085,590	207,570	145,547
						60,438,707

