



## 『偉大な教え手、大村はま先生』

— 中学での出会いが人生を決める —

羽島知之 (駒6)

平成17年4月17日、98歳で亡くなられた大村はま先生の訃報は、全国の新聞に大きく報じられました。

先生は戦前の高等女学校から戦後の新制中学まで52年間も一教員として国語教育に携わり、73歳での退職後も著述や講演・メディアを通して、新しい指導案などを提案し続けてこられました。亡くなる5日前にも「話す力」「聞く力」を育てるための手法についてNHKのテレビ番組の収録を終えたばかりでした。

大村はまさん死去  
國語教育、独創的な授業  
大村はまさん死去  
98歳

2006年(平成18)年4月1日(月曜日)  
在ちの間

国語教育研究会リード  
大村はまさん死去  
98歳

国語教育研究会リード  
大村はまさん死去  
98歳

昭和24年千葉県の疎開先から東京に戻った私が目黒八中に転入した時にさかのぼります。1年の3学期から卒業して都立駒場高校に進学するまで、クラス担任であると共に国語の授業を受けました。不思議なことにこの中学での出会いが今日に至る私の人生を決めることになったのです。

もともと新聞が大好きだった私は大村先生に相談、ご指導のもとにガリ版刷りの学校新聞「八中読売」を創刊させました。戦後間もない時期で教科書用紙もままならなかつた時代でしたが、先生は校長と掛け合い新聞用紙を工面して下さいました。その翌年先生が独創された単元学習で「新聞」がテーマになり、新聞記事の書き方や紙面の割付けなどを学びました。私は新聞の種類を調べることになり、全国で発行されている新聞題字を集め、大きな日本地図に貼り付け

を含めた広範囲なもので、個人所蔵の限界をはるかに超える量になりました。

昭和26年、駒場高校に入學しました。私は1年3ホームになり、そ



発表しました。  
これが縁で私の新聞資料収集がスタート  
し、以来60年  
近く現在に及んでいます。

そのコレクションは江戸時代のかわら版や、幕末・明治時代からの新聞や号外、関連資料など



こでもガリ版刷りの学級新聞「3Hタイムス」をクラス仲間と発行、2年次からは「駒場高校新聞」を発行していた生徒会新聞局を統括する管理委員会の委員長として新聞にかかわり、また「選舉公報」も発行、1年後輩で生徒会副委員長に立候補して当選した張富士夫少年(駒7、トヨタ自動車を世界一にした現副会長)も顔写真入りで紹介しました。

大村先生とは中学卒業後もクラス仲間と「おはま会」を発足させ、毎年先生の誕生日をはじめ、年数回の集まりを53年間も一緒に楽しんできました。そんな集まりでお会いする度に先生は「資料はどうなっているの、早く公的な資料館のようなものを作らないとね! 火事や地震が起きたら大変だもの」と心配して下さいました。

年々増え続ける資料は次々に我が家を占領し、敷地内に建て下さ

た書庫も満杯になり、隣接する母屋の空き室や押入れなど全てに及ぶようになりました。そんな折、全国の新聞社を会員に持つ日本新聞協会から2000年秋横浜にオープンさせる新聞の博物館構想に協力して、という要請がありました。

「新聞のことなら何でもわかる」をテーマにした日本新聞博物館は、わが国日刊新聞発祥の地横浜に予定通り開館、私の資料は歴史ゾーンや企画展示などでフルに生かされました。このときにも「よかつたわね、おめでとう」と誰よりも喜んでくださったのも大村先生でした。

### 06年度 総会・講演会のお知らせ

日 時 5月27日(土)  
会 場 駒場高校第一会議室  
講 演 会  
13時30分  
講 演 師 羽島 知之氏 (駒6)

### 『偉大な教え手、 大村はま先生』

— 中学での出会いが人生を決める —

略歴

三義広告取扱役

日本新聞博物館特別専門委員  
東洋大学理事を経て、専門委員  
現在東洋文化新聞研究所代表

終了後、講演者を囲んで  
茶話会の準備を致してお  
りますので、是非ご参加  
下さい



# 張富士夫氏（駒7）特別講演会



日本列島が寒波の襲来をうけた寒さ厳しい12月16日（金）、張氏はお忙しい中を母校にいらして下さいました。校長先生のご紹介を受け、学校の先輩として、人生の先輩としてお話をしましょうということで、講演会が始まりました。女学校とも知らずに入った駒場での友人との出会い、担任の則行先生との出会い、剣道（北沢警察の方）との出会い、その剣道で身についた挑戦心で受験した東大の法学部との出会い、そして東大の剣道部で試合に行つたトヨタ自動車工業株との出会い。興味も知識もなかつた自分が、さまざまなかつた人生が決まつていつた。運動で

【略歴】  
張富士夫（ちょうふじお）  
昭和12年 東京生まれ  
昭和30年 駒場高校卒業  
昭和35年 東京大学法学部卒業  
昭和41年 トヨタ自動車工業株式会社入社  
平成11年 同社 社長  
平成17年 同社 副会長  
（現在に至る）

日本列島が寒波の襲来をうけた寒さ厳しい12月16日（金）、張氏はお忙しい中を母校にいらして下さいました。

校長先生のご紹介を受け、学校の先輩として、人生の先輩としてお話をしましょうということで、講演会が始まりました。

女学校とも知らずに入つた駒場での友人との出会い、担任の則行先生との出会い、剣道（北沢警察の方）との出会い、その剣道で身についた挑戦心で受験した東大の法学部との出会い、自分が、さまざまなかつた人生が決まつていつた。運動で

も勉強でも一生懸命やれば何とかなり、成長して、それが自信となつた。60年間生きて来てわかつたことは、世の中は必ず、変化するものであるということであった。名古屋の田舎に就職していった者が、急に転勤でアメリカへ行き、また東京へ転勤となり、先のことは全く解らないと思った。何が起きても困らないように勉強することが最も大事なことで、アリとキリギリスの話のようにアリの努力は、必ず先のための投資となり、糧となる。先輩から教えられた「ものに動じない」（不動の心）が信条となつたと話された。この講演会では、日本の企業（否、世界）のトップの方から示唆に富むご自分の体験を基にいろいろと解りやすく、楽しくお話し頂き、他校ではとても得られない機会で、生徒たちにはさぞ感銘を与えたことと思います。

（此木）



駒58-4  
岡田 亮太

今、自分は駒場高校の生徒で本当によかったです。入学してからの3年はあつていう間に過ぎてしましましたが、多くのことを経験し、学ぶことができ、とても充実した高校生活でした。駒場高校だったからこそ、こんな素晴らしい高校生活を過ごせたのだと思います。

部活動では日々練習に打ち込みました。一度きりの高校生活を駒場で過ごせたことを本当に嬉しく思いました。

これからも駒場で学んだ一つ一つを忘れないで、駒場の良き伝統を築いて下さった先輩方、何かある度に支えてくれた仲間や後輩、そして何よりもお父さん、お母さんのおかげです。心から感謝しています。

これから私たちちは新しい世界へと飛び込んでいきますが、駒場で学んだこと、一つ一つを忘れずに、今後更なる成長に向かって頑張つていただきたいと思います。

駒場高校での3年間は、非常に中身の濃い3年間でした。



駒58-2  
金山 亜以

に良い空気が常に流れていたように思います。私自身も、ESS部での活動を通して、良い友達と出会い、またプレイコンテストへの出場に向けて、部員みんなで練習に励むという忘れられない経験をしました。そして、後輩の皆さんには、この素晴らしい校風を守つていて欲しいと思います。

卒業後も、駒場の卒業生としての自覚を持ち、また、駒場で学んだ数々のことを活かして、今まで以上に成長していきたいです。



駒58-保体  
本村 彩

駒場高校で過ごした3年間は私たちにとって、かけがいのないものとなりました。今、思い返してみると本当にたくさんの思い出があります。

保健体育科生だからこそ経験することができた3度の実習や実技発表会を通して、様々なことを学んできました。何かをやり遂げる度に友情は深まり、一歩一歩前進していく、そんなクラスでここまで成長できたことを心から嬉しく思います。

こんなに充実した高校生活を送れたのは、いつも熱心に指導して下さった先生方や駒場の良き伝統を築いて下さった先輩方、何かある度に支えてくれた仲間や後輩、そして何よりもお父さん、お母さんのおかげです。心から感謝しています。



# コチロン大会終わる

松桜会創設一〇〇周年記念

05年10月25日(火)、母校の第1アリーナをお借りして、駒場松桜会創設百周年記念のコチロン大会を開催することができます。3年前の母校創立百周年のコチロン大会で、アリーナに集まつた同窓生、お客様そして在校生も交えた100人を越すコチロンの輪に感激!『夢よもう一度』の思いでいっぱいでした。

お客様として池間先生(元日本女子体育大学教授、フォーケダンス界の重鎮)、東京女学館同窓会、白菊会の皆様をお迎えして、優雅なカドリールを踊つていただきました。

最後には中間試験を終えた在校生も加わり、10組を越すコチロンの輪ができあがりました。

今回特筆すべきことは、ビデオ撮影を行えたことです。コチロンを映像にすることは長い間の夢でしたが、今回、プロのカメラマンにより、大会の全容を撮影することが出来ました。また、コチロンの模範演技となるよう、コチロンを踊る会のベテランによるデモンストレーションを、各段毎に(5組)集中撮影し、独立編集致しました。DVD化した映像は、各段毎に見たいところをとり出せますので、初心者の方にも参考にしていただけるものとなると存じます。併せて、音楽もCD化し、長期保存を図ります。また、かつてコチロンがアジア大会に出



●コチロン大会の映像は、ビデオは1000円、DVDは1200円(送料別)でお領ちできますので、ご希望の方は松桜会までお申し込み下さい。  
(高橋陽)

在校生と一緒に踊りました



優雅なカドリール



にぎやかに懇親会



## ◆どうぞご参加を◆

### コチロンを踊る会

毎月第3火曜日(除く8月・12月)午後2時~4時 母校生徒ホール

毎月第1木曜日(4月~9月・除く8月)午後2時~4時(5月のみ第2木曜11日)

駒場幼稚園ホール ※上履を必ずご用意下さい。

平成17年春の叙勲で鳥居清光さん（駒8）が黄綬褒章を受章されました。8月28日に駒8回生の有志が発起人となり、「鳥居清光さんの黄綬褒章受賞を祝う会」を九段会館において開催し、200余名が集いました。松竹の永山武臣会長（代理我孫子正専務）をはじめ、歌舞伎界のみならず、狂言の野村萬氏、前進座の中村梅之助氏など来賓としてご出席いただき、清光さんのお人柄、お仕事振りに改めて感動いたしました。

黄綬褒章は一つの仕事を長く続けて功績のあつた方に与えられる褒章で、清光さんは「これは私一人では



鳥居清光氏（駒8）  
黄綬褒章受章

昭和54年4月	歌舞伎座絵看板の制作を担当
昭和57年11月	鳥居派9代目宗家襲名
昭和61年	エイボン芸術賞受賞
平成8年1月	日本演劇興行協会賞受賞
平成10年11月	文化庁長官表彰
平成16年	ニューヨーク展開催

[路歷]

岡道子(駒)

高校時代の恩師小山清雄先生もお喜びが全身に溢れているのがとても印象的でした。歌舞伎座の絵看板や国立劇場の舞台装置などでもご活躍中の清光さんは輝いていました。「百歳までも描く!!」と宣言された清光さん、大いに期待しています。

なく、先祖から受け継がれてきた仕事を誉めて頂いた  
と思い、大変嬉しい」とおっしゃつておられました。中  
村梅之助氏のお祝いの言葉は清光さんのお父様のこと  
も交えた慈愛深いおことばで、清光さんも感無量だつ  
たことでしょう。

同窓生 spirit

まだ日本人が欧州で暮らすことが稀な時代にヨーロッパでお料理やお菓子を学ばれた眞崎敏子さん。本格派の洋風家庭料理をわかりやすく紹介し、その味は定評あり。都内で料理・菓子教室を主宰。

修行をしました。何しろ製の始業時間の、朝6時は冬は真っ暗、子供は小学4年と1年ですが、目覚ましを各自の枕もとに置いて朝食を用意してしのび出ます。ザビニーの職人さん達は、男ばかり6人の内、2人は14・15歳の小僧さんで9時にはもう殆どのお菓子とパンが出来上がっています。香りがつかないように化粧氣

ら心喜りな運得廿九う書

日本に  
旨いたり  
ノの料理  
うに多く  
ーの方  
はました  
連んだり  
よ。思う  
。第三  
大間形成  
言はばしく  
れで仕  
心を持ち

帰国し、NHK「」に15ヶ月の編集工作を担当。日々とおしゃべり。仕事、意見と駒場でも、がなさも痛感も、頼も事を続

K. TV 「きよ  
年間出演するう  
来者やアナウン  
会いする機会を  
事がスムースに  
が妙に一致する  
の出身者だった  
駒場でも共通の  
れていることを  
し、第三流好奇  
しい後輩に支え  
けております。

三流料理修行

眞崎 敏子（第三・45）

1950年代の終わりから1960年代の初めにかけて、私は英国のロンドンとドイツのフランクフルトに住んでいました。それまで、閉ざされていた外国との門が僅かに隙間を開けた時代だったと言えましょう。私は今まで見た事も無いイギリスやドイツの文化、伝統、習慣、物の考え方、などを知りたいと思い、その手段として料理をテーマに選んでみました。生来の食いしん坊が辛いして一度食べれば忘れない、またイギリス人の話の中で食べ物に関するることは【すぐ調べる】という第三流に助けられ、かなりの知識を得ることが出来、コードンブルーロンドン校で料理を、ドイツのザビニーホテルでお菓子作布で巻いて。眞崎が来たから助かったと言われるように（このあたりも第三で仕込まれた心がけ）とプラムやさくらんぼの種抜きなどは爪が黒くなるほど、ボケットには手帳を持つて、すかさず記録をとるようにして覚えました。製菓部は1時に終業、小僧さん達はそれから職業学校に行きます。子供達は1時に下校して来ます。昼食、午後は夕食に来られる来客の食事作りなど、と申しますのも当時は出張で日本から来られる方も500ドルしか持ち出せないので、出来るだけ旅費を浮かせる為に食事を差し上げることが多く、勿論ドイツの方をお招きすることも多々ありました。また、別日には小僧さん達の行く国立職業学校へ行つて、見学し、ドイツの教育制度を理解したりの毎日でした。

2005/12/10

東京オペラシティ リサイタルホール

## 松桜会コンサート



18年度松桜会コンサートはお休みします

北川暁子さんの素晴らしいピアノの音に魅せられて



～ピアノのある家 姉妹で奏でるメロディー～

## 北川暁子(駒15)ピアノリサイタル

今回はピアノ界のベテラン北川暁子(ピアノ)、北川靖子(ヴァイオリン)姉妹をお迎えしてのリサイタルを恒例となった初台のオペラシティ・リサイタルホールでほぼ満杯のお客様の温かい雰囲気の中で開催しました。

1年先輩にあたる暁子さんが当時高校生の分際で?既にリサイタルをなさっていたと言うことは、同じ高校生にとって、また地方出身者にとっては驚異で、ショックに近いものがありました。

普通そんなエリートであるならば、駒場→芸大とコースは決まっているような気がするのですが、そこがエリートたる所以、彼女は師事なさっていた教授のもと、武藏野を選ばれた。卒業後は更にウィーンでの研鑽を積むべくオーストリア国立ウィーン音楽アカデミーに留学され、後は皆様も周知の通りミュンヘン国際コンクール第2位(1位なし)を初め、素晴らしい成績を納める事になるのです。

今回久し振りに暁子さんの演奏を聴かせて頂く機会に恵まれ、当時の暁子さん健在どころか更に磨きのかかった円熟の境地を聴かせて頂き、また妹靖子さんとのデュオも楽しく、一般のお客様に馴染みのあるメロディーの数々をリクエスト、演奏して下さいました。パートーヴェン、ショパン、リスト、デュオではクライスターの作品と副題ありました様に、正にピアノのある家・姉妹で奏でるメロディーに客席も至福の時に出会った、満足に浸り切った空気を感じられる演奏会でした。

声楽家 門屋 留樹(駒16)

## 掲示板

### ◆原田とみ子(駒2) 声楽リサイタル

2006年5月5日(金) 14時~ 津田ホール(千駄ヶ谷駅前)

### ◆第19回合唱曲集を歌う会

2006年5月13日(土) 13時~16時 駒場幼稚園(スリッパ持参)  
係 新井(03-5701-0194) 鈴木(03-3414-9723)

### ◆女声合唱団フライズィン(Freisinn)定期演奏会

2006年6月20日(火) 19時~ みなどみらい小ホール 無料  
出演: 女声合唱団フライズィン 指揮・ピアノ: 門屋留樹(駒16)  
ジプシーの歌(ラームス)・わたしは風・Ave Maria・世界の名曲etc.

### ◆“第10回チャペルコンサート”会堂改修完成記念

～人生はクラポップ～ 歌・お話: Mecki(門屋留樹)(駒16)  
2006年7月30日(日) 15時~  
芦屋山手教会 Tel 0797-22-3218 ¥1,000(コーヒー・ケーキ付き)  
・申し込み先: Tel 078-861-8659 澤山寛子

### ◆目黒区合唱祭

2006年10月14日(土) 12時~ パーシモンホール(都立大) 無料  
出演: KOMA-KON(都立駒場高校OB・OG混声合唱団) etc.  
指揮・ピアノ: 門屋留樹(駒16)

### ◆“歳末助け合い運動参加・チャリティコンサート”(仮)

2006年12月2日(土) 14時~16時  
オペラシティ・コンサートホール(大) タケミツメモリアル  
出 演: 司会・朗読 加賀美幸子(予定)・Komaba Symphonik 21(仮)  
指揮者:(未定)  
募 集: 合唱団員及びオケ(参加は自由ですが、第9合唱経験者優先)  
後 援:(社法)朝日新聞社厚生文化事業団etc. ★スタッフ募集  
Tel/Fax: 03-3466-7311 お問い合わせ: 山内成将(駒15)

## 都駒祭 2005.9.18~19



例年通りお休み処と展示を行いました。  
両会場とも百名を超える来場者があり、感謝でした。  
今年初めての催として、仰光寮にギャラリーを作り、絵画講座の力作をイーゼルに立てて並べ、皆様に見て頂き、好評を拍しました。



# 平成18年度(上期)松桜会講座のお知らせ

4/10  
締め切り

- ◎対象者 駒場松桜会会員・母校教職員・PTA会員
- ◎申し込み方法 往復はがきで松桜会事務局へ〒153-0044目黒区大橋2-18-1 都立駒場高校内  
1講座は1枚のハガキでお願いします(返信ハガキにはご自分の住所もお書き下さい)  
松桜会会員は講座名 住所 電話 氏名 卒業年度を  
母校教職員は講座名 住所 電話 氏名 所属名を  
母校PTA会員は講座名 住所 電話 氏名 ご子弟の氏名・学年・クラスをお書き下さい
- ◎受講料 各講座に記載の金額を第1回の出席時にお支払い下さい
- ◎会場 都立駒場高校教室

A  
講座

## 漢詩鑑賞Ⅱ

●講師 安居 総子(駒4)  
やすい ふさこ

内 容 前回は李白、杜甫を話題にしながら、周辺をなぞるような形でお話をしましたが、今回は漢詩そのものを鑑賞することにします。テーマは次の5つ

- 1.四季をよんだ詩
- 2.旅情の詩
- 3.望郷、人をおもう詩
- 4.別れのうた
- 5.愛の表現

朗唱漢詩漢文 第1集と第2集

略 歴 東京教育大学文学部漢文専攻卒 中学校国語教師35年  
岐阜大学教育学部・大正大学教授  
国語教育の中道をめざして現在も活躍中

定 員 45名

受講料 2,500円 テキスト代1,000円

会 場 会議室

日 時 5/6(土) 6/3(土) 6/10(土) 7/8(土)  
7/29(土)  
13:30~15:00

B  
講座

## 鎌倉再発見の散歩

●講師 酒井 ユリ子(駒6)  
さかい

内 容 鎌倉40年住者と一緒に、鎌倉の住宅地の生活道路等を歩き、心引かれる街の風景を発見しながら、古寺・社等を訪れる。小雨決行。

- 1回・長谷への文学散歩  
(大谷美術館前—光則寺、長谷寺 等)
  - 2回・金沢街道から大町へ(杉本寺—淨妙寺、釈迦堂口 等)
  - 3回・佐助から北鎌倉へ(銭洗い弁天、天柱峰、東慶寺 等)
  - 4回・材木座を歩く(光明寺、和賀江島、材木座海岸 等)
- を予定しています。

略 歴 鎌倉在住40年、地元警察署の防犯ボランティア活動を続ける 駒場松桜会鎌倉支部世話人 駒六会(駒6同期会)の「古都鎌倉を歩く」グループ世話人

定 員 30名

受講料 2,000円、拝観料、入館料は受講者各自負担

会 場 現地集合、JR鎌倉駅西口改札(江ノ電方面)前の時計台広場

日 時 4/27(木) 5/18(木) 6/8(木) 6/29(木)  
10:30~15:30(予定)

C  
講座

## 知られざる篆書の秘密と実習

●講師 塩小路 光孚(駒12)  
しおのこうじ みづね

内 容 私の家は菅原道真公の子孫で代々篆刻や篆書を家業として参りました。この講座は、塩小路家の秘伝であった文字の解釈や篆書の書き方などを幾つかの篆書を選んだり、又は道真公の漢詩の中から選択して講義と篆書を書く実習を行いたいと考えております。神と人とを結び付けるという篆書を少しでも身近に感じていただくため京都から参上し、講座を担当させていただきます。ぜひ、篆書の奥義をお楽しみください。

略 歴 菅原道真公38代裔 菅家塩小路篆刻道家元、菅家塩小路流書道家元、菅家塩小路流文道家元、幼少より家伝を学ぶ「心で觀る字60」ほか著書多数、日本ペンクラブ会員

定 員 40名

受講料 2,000円 テキスト代2,000円

会 場 東館和室

日 時 5/22(月) 6/19(月) 7/18(火) 8/21(月)  
10:30~12:30

D  
講座

## 赤穂浪士の実像

●講師 谷口 真子(駒30)  
たにぐち しんこ

内 容 テレビや歌舞伎・文楽などで「忠臣蔵」が取り上げられる場合、史実を反映している部分はあるものの、ほとんどは「仮名手本忠臣蔵」などの創作によっています。本講座では赤穂浪士が書いた書状をはじめとする一次史料を使用して、浅野内匠頭による殿中刃傷から吉良邸討ち入りまでの推移を分析し、武士の名誉意識について考えます。

略 歴 文学博士(早稲田大学) 早稲田大学講師(非常勤) 専門は日本近世史 2002年、日本歴史学会賞受賞『近世社会と法規範—身分・名誉・実力行使』(吉川弘文館、2005) ほか著書多数

定 員 45名

受講料 2,000円 テキスト代1,500円(予定)

会 場 会議室

日 時 7/15(土) 7/22(土) 7/29(土) 8/5(土)  
10:40~12:00

ひとこと

「駒場松桜会会報」第78号をお届けいたします。100周年も終了、今年は松桜会も新しい世纪に突入、これを機に会報もオールカラーにリニューアルしました。多くの皆様に読んでいただける松桜会会報を目指します。広報部員の顔ぶれも新しくなり、企画、文字の大きさなど数々の刷新を試みています。松桜会と会員の皆様をつなぐ唯一のパイプライン、駒場松桜会会報に皆様のご意見、ご協力をよろしくお願い致します。

松桜会理事長 横河利恵子