

平昌五輪
出場!

駒場DNA
堀江 航 (駒50保)



平昌五輪に見事出場を果たされた堀江航氏にご寄稿いただきました。ちなみに、ご両親共に駒場ご卒業です。

駒場松桜会会報

第103号

2018年9月1日発行

一般財団法人
駒場松桜会
都立駒場高校同窓会

〒153-0044
目黒区大橋2-18-1
都立駒場高校内

TEL/FAX
03-3466-7579
(毎月曜日の業務日
以外は留守番電話)

携帯電話からも住所変更ができます。



住所変更専用
QRコード



©TSUNAHIRO WORLD

パラリンピックに出場して

今年3月に行われた、平昌パラリンピックにパラ・アイスホッケーの日本代表として出場しました。大学3年時のバイク事故で左足を切断してから、目標の一つであったパラリンピックの舞台に立てた事は、感慨深いものがありました。大会前は、高校時代に所属していたサッカー部の諸先輩方、仲間、後輩に壮行会を開いていただき、駒場高校OBとしての誇りを胸に本戦に臨むことが出来ました。

戦予選3試合を含む全5試合に全敗で、見事に碎け散り、世界との壁を感じる厳しい戦いばかりでしたが、初戦の韓国戦では地元韓国サポーターで埋め



聖火と

私が駒場を卒業してから早いもので20年が経とうとしています。しかし私と駒場の繋がりはさらに昔からあります。ご存知の方もいらっしゃると思いますが、私の父も駒場の卒業生(堀江節(駒24))であり、体育の教師として母校駒場で教鞭を執っていました。まだ記憶のない小さい頃の、今とは違う陸上トラック

私と駒場高校

尽くされたアリーナの中にも、日本からの応援団が沢山いて、最高の雰囲気の中でいつも以上の力が出せたのではないかと思います。試合以外では、世界中から集まった他競技のアスリートや大会を支えるボランティアの皆さんとの交流もパラリンピックならではだと思えます。選手村の食堂やリラククスエリアでは国境を超えた、和気あいあいとした雰囲気がありました。北朝鮮の選手団は常にスタッフに囲まれていて、話すことが出来なかったのは残念でしたが...

クや校舎で撮られた写真が家にあったことを覚えています。もう少し大きくなってからはよく学校に連れていかれたり、当時の先生方も家族ぐるみで旅行に行ったり、子供の頃の小さな世界の中にすでに駒場がありました。当時の校舎の入り口から、学生ホール(?)の前の廊下を通り、階段を上る体育教官室までの道のりは、幼い私にはちょっととした冒険で、特に日が落ちて暗くなつてからは、古びた校舎の雰囲気がより私を緊張させていました。夏には足が全く届かない深いプールに、飛び込み板を使って何度も飛び込んで遊んだのも、夏の思い出の一つです。あまり人に話した事はないのですが、駒場に進学しようと思った出来事があります。小学校入学と同時に引越しをしたので、昔の家に住んでいた5、6歳の頃でしょうか、駒場のサッカー部が東京都予選の決勝戦に進み、テレビ中継されていました。その試合は負けてしまったのですが、当時監督だった徳永先生の横にいる父の姿を見て、「この青いユニフォームを着て、駒場でサッカーをする」と思った事が原体験としてありました。父から駒場に入れ、というようなことを言われた事は一度もなかったですが、小さい頃から「我ら保体科」や「駒場サッカー部の歌」を聞かされ、学校



高校サッカー選手権出場を決めた試合



スウェーデン戦

高校時代

であんな事、こんな事があつたと話されていた私は、幼心に自分分は駒場に入つて、サッカーをするのだ、と勝手に思い込んでいました。

今思えば、駒場に入りたい、と洗脳(?)誘導(?)するためだったのかとも思えますが、きつと自身も育つた大好きな駒場の話を息子にしたかっただけなのでしょう。

真つ只中、父のいる高校に行くというのは少なからず抵抗はありました。しかし、もはや憧れや目標とかではなく、駒場の保体科に行くものだと思います。体科に行くので、自分の行きたい高校にたまたま父親がいるだけ、という強引な理由で自分を言い聞かせ、進学しました。保体科というやや特殊な環境の中に、親子でいるという事で、迷惑をかけた皆様にはこの場を借りてお詫び申し上げます。

念願の駒場の保体科に入学しましたが、理想と現実のギャップに苦しむこともありましたが、そりやそうです、良い所ばかり、見て、聞いてハードルはどんどん高くなっていったものですか。「ちわつ」という人生の中で2年間しか使わない挨拶を連

呼した日々は、後の人生観に少なからず影響しました。それでも良き仲間達に恵まれ、駒場史上初の高校サッカー選手権大会に出場できた事は高校生活のハイライトになりました。期待されていた学年ではありましたが、他の学校と比べてタレントが揃っていたとは言えないチームが勝ち抜けたのは、何と言つてもチームワークの良さだと思えます。それはただ仲が良いというのではなく、お互いを理解し、高め合い、同じ絵を描くことが出来たチームでした。

パラリンピアンとして

サッカー部や保体科での活動を通して学んだ多くのことが、今の自分のスポーツ人としての根幹を形成しました。競技は変わってもアスリートとしての取り組みや気持ちの持ち方はパラリンピックでも活かされたと思います。そして何よりスポーツを楽しむ、愛する心というのは自分自身の強みになっています。事故で足を無くし、サッカーは出来なくなりましたが、たくさんの仲間たち、支えてくれた方々のお陰でパラリンピックという素晴らしい舞台に立つことが出来ました。これからは、同じように障害を持つ若い子供達にスポーツの力、スポーツの魅力が伝えられるよう努めることだと思っています。

都駒祭のお知らせ

日時 9月8日(土) 午前10時~午後4時
9月9日(日) 午前10時~午後3時

仰光寮 ◆ 仰光寮公開(ご案内します)

コチロダンス ◆ 9月8日(土) 12時10分~12時30分
五大大陸前

お休み処 ◆ 平昌五輪などの号外展示
203教室 ◆ 松桜会活動紹介の展示
お茶を用意してお待ちしております。

どうぞお立ち寄り
ください。

●コチロンを踊る会

日時 月曜日: 9/3, 11/19, 1/21, 2/18, 3/18
土曜日: 10/27, 11/17, 12/8, 1/12, 2/16
午前11時~午後1時
特別練習会: 10/15(月) 午前11時~午後3時
会場 生徒ホール(変更の場合は掲示します)

堀江航氏 プロフィール

1979年 東京生まれ
駒場高校保健体育科を卒業後、日本体育大学在学中に事故により左足切断。車椅子バスケットボールと出会い、イリノイ大学にバスケ留学。大学院卒業後、スペイン、ドイツで日本人初となるプロリーグ参戦。帰国後、パラアイスホッケーに転向し、2018年の平昌パラリンピックへの出場を果たした。現在は日本体育大学博士後期課程で障害者スポーツの研究を進めながら、講演活動などを行っている。一般社団法人センターポール理事
(<https://www.centerpole.work>)

平成30年度 駒場松桜会

総会・同窓の集い 開催!

12回目の「総会・同窓の集い」は6月17日、渋谷の公園通り、東武ホテルで開催されました。誰の心がけが良いのか、梅雨の晴れ間です。幹事学年の駒30・40・50を中心に、第三の大先輩から、新入会員駒70まで182名と、幅広い年代が一堂に会しました。

総会は馬淵理事長のご挨拶から、続いての安部校長のご挨拶で、母校のグラウンドが人工芝張りになったことを知りました。あの「砂嵐」から解放され、より快適な環境でスポーツに打ち込めますね。引き続き、松桜会から母校生徒会へ助成金が贈呈され、事務報告がありました。

同窓の集いはご臨席頂いた先生方のご紹介が始まりました。思い出は美しい! 皆笑顔で掛け声も飛び出します。平島先生の音頭で乾杯の後は、歓談タイム。お料理もお酒もおしゃべりも美味しくて楽しくて止まりません。母校周りの変遷の映像が上映されました。サカエヤはどこへ行ってしまったのでしょうか? 壁に貼られたセピア色の写真の中に自分を見つけてはしゃいだり、出席されない先生や同窓生のメッセージを読んだり、誰とでも楽しく話せます。

コチロンの実演。音楽は覚えているけどもう踊れない。なのに軽々と踊る姿はすごい! 「コチロンを踊る会」に行きましよう。会場は母校ですから、堂々と入って行っているいろいろ見られますよ。

デザートを終える頃には、校歌斉唱、写真撮影会へと進み、名残惜しいのですがお開きです。夕暮れの渋谷の街が待っています。来年ぜひお会いしましょう!

伊東明子(駒31)

12回目の「総会・同窓の集い」は6月17日、渋谷の公園通り、東武ホテルで開催されました。誰の心がけが良いのか、梅雨の晴れ間です。幹事学年の駒30・40・50を中心に、第三の大先輩から、新入会員駒70まで182名と、幅広い年代が一堂に会しました。

総会は馬淵理事長のご挨拶から、続いての安部校長のご挨拶で、母校のグラウンドが人工芝張りになったことを知りました。あの「砂嵐」から解放され、より快適な環境でスポーツに打ち込めますね。引き続き、松桜会から母校生徒会へ助成金が贈呈され、事務報告がありました。

同窓の集いはご臨席頂いた先生方のご紹介が始まりました。思い出は美しい! 皆笑顔で掛け声も飛び出します。平島先生の音頭で乾杯の後は、歓談タイム。お料理もお酒もおしゃべりも美味しくて楽しくて止まりません。母校周りの変遷の映像が上映されました。サカエヤはどこへ行ってしまったのでしょうか? 壁に貼られたセピア色の写真の中に自分を見つけてはしゃいだり、出席されない先生や同窓生のメッセージを読んだり、誰とでも楽しく話せます。

コチロンの実演。音楽は覚えているけどもう踊れない。なのに軽々と踊る姿はすごい! 「コチロンを踊る会」に行きましよう。会場は母校ですから、堂々と入って行っているいろいろ見られますよ。

デザートを終える頃には、校歌斉唱、写真撮影会へと進み、名残惜しいのですがお開きです。夕暮れの渋谷の街が待っています。来年ぜひお会いしましょう!

伊東明子(駒31)

12回目の「総会・同窓の集い」は6月17日、渋谷の公園通り、東武ホテルで開催されました。誰の心がけが良いのか、梅雨の晴れ間です。幹事学年の駒30・40・50を中心に、第三の大先輩から、新入会員駒70まで182名と、幅広い年代が一堂に会しました。

総会は馬淵理事長のご挨拶から、続いての安部校長のご挨拶で、母校のグラウンドが人工芝張りになったことを知りました。あの「砂嵐」から解放され、より快適な環境でスポーツに打ち込めますね。引き続き、松桜会から母校生徒会へ助成金が贈呈され、事務報告がありました。

同窓の集いはご臨席頂いた先生方のご紹介が始まりました。思い出は美しい! 皆笑顔で掛け声も飛び出します。平島先生の音頭で乾杯の後は、歓談タイム。お料理もお酒もおしゃべりも美味しくて楽しくて止まりません。母校周りの変遷の映像が上映されました。サカエヤはどこへ行ってしまったのでしょうか? 壁に貼られたセピア色の写真の中に自分を見つけてはしゃいだり、出席されない先生や同窓生のメッセージを読んだり、誰とでも楽しく話せます。

コチロンの実演。音楽は覚えているけどもう踊れない。なのに軽々と踊る姿はすごい! 「コチロンを踊る会」に行きましよう。会場は母校ですから、堂々と入って行っているいろいろ見られますよ。

デザートを終える頃には、校歌斉唱、写真撮影会へと進み、名残惜しいのですがお開きです。夕暮れの渋谷の街が待っています。来年ぜひお会いしましょう!

伊東明子(駒31)

〈幹事〉

- 駒30 上中優・櫻井淳子・原正子・松本美恵
- 駒40 上田悦史・大石暉・藤口恭子・脇山真弓
- 駒50 中田晶・西山由佳・佐藤剛一・佐藤孝子

来年度の幹事学年は駒31・41・51回の皆さんの予定です。他学年の方々も、同窓生が年に一度集合できる絶好の機会です! 多数のご参加をお待ちしています。
(来年度開催の詳細は、次号会報とホームページでお知らせします。)



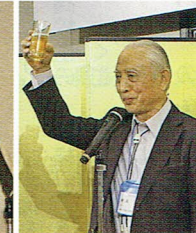
ご出席の先生方



「総会」司会 矢部一氏(駒21)



「同窓の集い」司会 上中優氏(駒30)



乾杯! 平島満先生



助成金贈呈



馬淵理事長挨拶



歓談のひととき



幹事の皆さん



コチロンダンス披露

集合写真



コチロンメンバー



第三～駒20



駒21～駒70



駒30



駒40



駒50

平成30年度 松桜会コンサート

鮫島有美子(駒22)

ソプラノ・リサイタル

共演：三宅美子(ハープ)(駒23)他

日時：平成30年11月24日(土)

午後2時開演

(午後1時30分開場)

場所：東京オペラシティリサイタルホール

入場料：3000円(全席自由)

鮫島有美子プロフィール

東京藝術大学声楽科、同大学院修了。1975年、二期会オペラ「オテロ」のデズデーモナで主役デビュー。ベルリン音楽大学卒業。ドイツを拠点にヨーロッパ各地で演奏活動を始める。

81年～86年、ドイツ・ウルム歌劇場の専属歌手。85年、「日本のうた」(日本コロムビア)でレコードデビュー。CDブック 天皇陛下御作詞 皇后陛下御作曲「歌声の響」(朝日新聞出版)、皇后陛下美智子さまの子守歌「おもひ子」(マガジンハウス)が発売中。

プログラム予定

- 「歌声の響」「おもひ子」
- 「星の王子の・・・」「枯葉」「愛の讃歌」
- 「リリー・マルレーン」他

申し込み先

◆ ◆ ◆ ◆ ◆
 松桜会事務局にはがき、FAX、メールで、参加人数を明記の上11月9日(金)必着をお願いいたします。(定員に達し次第締め切り)
 宛先：153-0044 東京都目黒区大橋2-18-1 都立駒場高校内(財)駒場松桜会
 FAX：03-3466-7579
 メール：komaba999@komaba.or.jp

「本当に大切なものは目に見えない」サン・テグジュペリー作「星の王子さま」からの言葉です。時間、愛、そして音楽…。この間久しぶりに訪れた駒場高校は、すっかりきれいになってしまっていて、駒場22期の音楽科の生徒として日々を過ごした「兵舎の名残り」と言われた建物は、思い出の中で想像する以外ありませんでしたが！

この11月24日に、卒業以来何回目かのコンサートをさせていただけます。5月末にも聴いていただいたのですが、ご譲位が近くなら

また後半では、昔懐かしいシャソソンの数々を、このコンサートでオヒロメさせていただけます。実は、音楽を学び始めた高校生の頃、オペラや歌曲の傍ら、よくエ



鮫島有美子(駒22)



♪ 松桜会コンサート 見どころ・聴きどころ ♪

れた両陛下の思いがこもった歌を中心に、プログラムを組みました。皇后さまが作曲された「おもひ子」は、皇后さまと同じ先生にハープを学ばれた三宅さん(駒23)にご協力を頂き、皇后さまが書かれたオリジナルの形のままのハープ伴奏で、お届けいたします。そして、内藤濯氏(お孫さんは、駒場の後輩です)とのご交流の中で生まれた、「星の王子の・・・」という、なんとかわいいうまい歌。両陛下の「歌声の響」や、有名な讃美歌のメロディに乗せられた、ハンセン病施設ご訪問の際の御歌、「風運び来よ」も聴いていただく予定です。

ドイツ・ピアノの歌を聴きました。今なら、人生のすべてが詰まったような、とても表現できるのでしようけれど、そのころは言葉も理由も見つからないまま、ただ心が揺さぶられました。いつかこれらの歌を歌ってみたい、とずっと思っていた曲のいくつかを、ぜひお聴きください。

舞台上の演奏者は、オペラや芝居と同じように、裏で支えてくださる方たちの思いもお客様に伝えたいとベストを尽くします。お客様とともに素敵なコンサートができますように！ 今回の制作スタッフや、このコンサートを催してくださる松桜会の方たちにも、この場をお借りしてお礼を申し上げます。

去る5月20日(日)、駒場高校内の旧芸術高校ホールで、鮫島有美子さんのコンサートが開催されました。牧野副校長をはじめ駒場高校の先生方、同窓生ら110名が参加し、鮫島さんの美しい歌声と世界を舞台上に活躍される若手音楽家の皆さんの演奏を堪能しました。

鮫島有美子さんコンサート
母校で開催される

……PCワンポイントアドバイス④……

編集委員 平戸伸幸(駒41)(情報セキュリティ会社勤務)

ネットオークションやオンラインショップで購入した品物が届かない。こうした詐欺は以前から絶えません。金銭的な損害は勿論、個人情報別の犯罪に利用されたりと、ダメージは計り知れません。残念ながら被害を完全に防ぐのは難しいですが、多くはちょっとした注意をすれば避けることができます。「大手サイトだから大丈夫」などと過信せず、また魅力的な商品・価格だからと慌てて購入・落札する前に、一旦落ち着いて確認しましょう。

- ◎異常に安くないか…特に不備がないのに市価の半額以下など ◎商品写真がちゃんと載っているか…写真がないのは論外 出品者が自分で撮影した写真か(メーカーのホームページ等からの流用でないか) →出品者の手元に商品が実在するかどうかの手がかり
- ◎ショップなら所在地や連絡先が明記されているか、実在する住所か 電話番号に実際に電話をかけて通じるか・メールアドレスがフリーメール等になっていないか

せんせ.

第21回



プロフィール
 1972年 都立竹早高校卒業
 1976年 横浜国立大学教育学部卒業
 1978年 早稲田大学大学院文学研究科修士課程修了
 1980年4月 都立第五商業高校(定時制)着任
 1984年4月~1992年3月 都立駒場高校在職
 2014年3月 都立豊島高校定年退職

わが心のホーム「駒場」新巻(眞長谷川)操子(日本史)

私が駒場へ赴任した1984年は東京都の教員異動制度が大幅に変更された年であり、この変更がなければ30歳になつたばかりの、しかも卒業生でもない私が駒場の教員になることはなかったと思います。

定時制高校からいきなり伝統校への異動は、正直戸惑うこともありましたが、経験学識ともに劣る私を受け入れてくれた駒場の懐の深さに感謝するばかりです。

赴任早々、「ホーム」の呼称に慣れず、「何組?」「クラスは?」と言つては生徒に笑われたものですが、8年間の間にすっかり定着し、次の学校では逆に「ホームは?」と尋ね、怪訝な顔をされたことが思い出されます。「ホーム」の呼称は、仄聞ですが、戦後の民主教育の中でホームルームを重視することに由来するとのこと、歴史を重んずるだけではなく、進取の精神に富んでいる駒場ならではのと納得したものでした。そのホームの担任を「じゃんけん」で勝ち取ったことも懐かしい思い出です。今では考えられないことですが、当時、各教科で担任希望者を選出し、学年担任団が構成されていきました。教科内で複数の担

任希望者が出、1名を選考するに当たってベテランの先生に打ち勝つには「声の大きさ」か「じゃんけん」しかありませんでした。不謹慎と思われるかもしれませんが、「グー」でホーム担任の座を獲得することが出来ました。生徒にとつての「ホーム」の居心地を客観的に見る力量などありませんでしたが、私にとつては、自分のポジションが与えられたことが嬉しく、名実共にとまではいきませんが、駒場の教員になれたことが実感出来ました。

「サンデー毎日」の日々も4年余りとなります。リタイアから1年が経とうとする頃に、半年間中国の大学に短期留学する予定にしていきましたが、出発を前に躊躇いが生じ、その時に真摯に授業に臨む駒場の教員と生徒の姿が脳裏に浮かび私を後押ししてくれました。「ホーム」の一員として、私もという思いが湧いてきました。中国には「活到老、学到老(死ぬまで勉強)」という諺があります。私の場合、ほぼ認知症対策ですが、細々と中国語を学ぶ日々です。

駒場に赴任しなければならなかったであろう多くの出会いに多謝!

手塚 初代 (第三37東)



今、私の机の上にはセーラー服の胸に五年間つけていた「桜に三高女」と刻まれた府立第三の徽章が安全ピンがついたまま小さな箱に入つて置かれてある。戦後、転々とした中で今も身近に持っていることは不思議とさえ思はれる。この徽章をセーラー服の胸につけて、誇らかに登校した日々が昨日の事のように甦つてくる。私が通つた府立第三高女は麻布六本木の芋洗坂を下つた右手にあり、六本木の都電停留所から、この坂を毎朝重い鞆を下げて駆け下りると右手に校門の鉄の扉があつて、その前にシャケといふ仇名の赤ら顔をした体育の男の先生が鐘の音と同時に今しも門扉を閉める体勢で待ちかまえていた。

府立第三高女の誇り

シャケ先生曰く、第三の生徒は真冬でも襟巻などせず、すつきりと首を出している、と褒められるので、真冬でもマフラーをするわけにはゆかなかつた。

校内の雰囲気は、ミッションスクールの様だと私の母が語っていたように、自由で夢があつた。春

新入生の歓迎会には桜餅が二個ずつ配られて、上のお山の芝生で頬ばりながら、新入生が落花と戯れるのを眺めた。仰光寮は茶道部のお稽古に開放されていて、稽古のある日には玄関に和菓子の箱が積まれ、それが目当てで茶道部に入つたと思はれる。

二階の講堂には正面の左右に「貞淑温順」「自強不息」の大きな額がかけられてあつた。講堂に置かれたグラランドピアノで、憧れの上級生が練習されていた。曲は「バッハのトッカータとフーガ」。音楽部の副部長で色白の高橋恒子さんの弾く音色に胸を弾ませて、扉の外に身を寄せて聞き入つた。当時、「少女の友」の吉屋信子先生作「花詩集」そのま

まに乙女の胸を懐れに満ちた。夢多き日はやがて戦争で破れ、銀行勤めの父を失い、永福町の家も焼夷弾で全焼し、甲府の祖父の家も蔵も全焼して、全てを失つた私は「どうせ死ぬなら東京で死にたい」と言つて母と上京した。終戦の半月前であつた。

戦後女性の社会進出に伴い、銀座松屋の婦人服に勤めることになった。名門松屋といふ世評の松屋は何が名門かと言ふと、勤めている人が皆名門なので給料は薄給でも誰も文句は言はないのだ、と聞いて驚いた。銀座松屋の勤務は楽しかつたが、当時ターミナルが台頭し、根津嘉一郎社長が池袋に東武百貨店を新設されるに及び、準備委員として入社、その後レディースフロアの課長を勤めるに至つた。

一九六四年、母校ドレスメーカーの主催で一機チャーターしてパリに向つた。折しも前回の東京オリンピックの年であつた。「東京へ是非来て下さい。」とすすめてもパリジャンは皆「ノン」と首を振るだけであつた。東京の知名度は低かつたのである。帰国後、サロンデモードといふ服飾団体の役員として、銀座の日生会館11階のパンケットホールでファッションショーを開き作品を発表した。退職後、放送大学の開校に伴い、「人間の探求」と「社会と経済」を二回卒業した。



日生会館ホールのファッションショー デザイン/手塚初代・モデル/秋川リサ

同窓生 spirit



第三時代 自宅の勉強部屋で

一九六四年、母校ドレスメーカーの主催で一機チャーターしてパリに向つた。折しも前回の東京オリンピックの年であつた。「東京へ是非来て下さい。」とすすめてもパリジャンは皆「ノン」と首を振るだけであつた。東京の知名度は低かつたのである。帰国後、サロンデモードといふ服飾団体の役員として、銀座の日生会館11階のパンケットホールでファッションショーを開き作品を発表した。退職後、放送大学の開校に伴い、「人間の探求」と「社会と経済」を二回卒業した。

プロフィール

- 1941年3月 東京府立第三高等女学校卒業
- 1943年 杉野ドレスメーカー女学院本科デザイナー科卒
- 1954年 株松屋銀座店 婦人服オーダーサロン勤務
- 1962年1月 池袋東武百貨店開店時の準備委員として入社
- 1981年9月 感謝状授与 婦人服及オーダーサロン課長
- 1988年8月 東武百貨店退社
- 1989年 自宅にてアトリエ「Ryô」オープン
- 俳句 「雲母」飯田龍太師に師事 「青枇杷」藤沢樹村主催 俳人協会の正会員
- 現在 ヤマハギター教師の津田昭治先生に師事してクラシックウクレレ習得中(ウクレレ歴20年)

医療のいまどき情報

関節リウマチの治療について

米本 光一 (駒23)

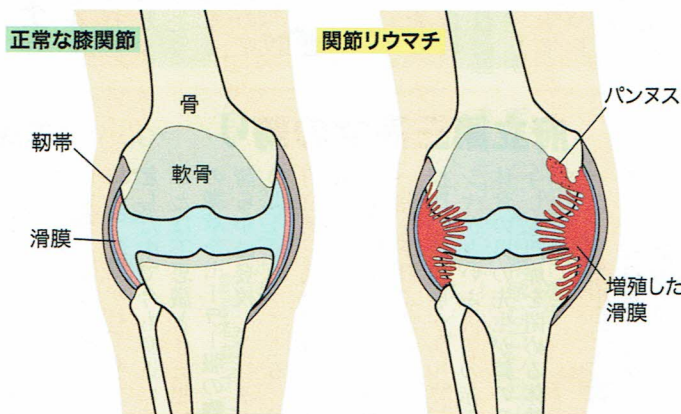


1. 薬物療法

リウマチは、一度発症すると、毎年変形が進行し、寝たきりになる病気とされています。日本では骨肉腫の治療薬として導入されたメトトレキサートが、

海外で乾癬の治療薬として使用され、リウマチにも効果があると実証されてきました。日本では導入が遅れましたが、現在では1週間16mg(8錠もしくは8カプセル)まで使用できるようになりました。しかし、この薬剤を限界量まで使用しても、治療困難の患者様も多数存在しました。また、間質性肺炎、感染症をおこしやすいなどの副作用情報が進行し、医師の処方どおりに服薬していかない方も多く見うけられました。そこで、消化管の難病に適応されていた、インフリキシマブやエタネルセプトが適応されました。かつては、治療効果がありませんでしたが、リウマチ治療に結論が出たなど過大評価されたものでした。その後、次々に、各種生物学的製剤が使用できるようになりました。私のクリニックでもほとんどすべての薬剤を使用してきました。しかし、治療成績には個人差が大きく、その導入には慎重であるべきと、現在

では考えております。近年、トファシチニブなどの低分子化合物が登場しています。これはJAK阻害薬という免疫反応を抑制する薬剤で、私のクリニックでも多くの患者様に処方させていただいております。この薬剤は内服薬なので、注射を好まない患者様には好まれています。



イラスト：松本能文 (駒29)

【イラスト注釈】リウマチ炎症による、関節変形の進行を示す。左は正常の関節。右に示すように、軟骨と骨の境界部から発生した増殖した病的組織が関節内部に広がり、骨の内部へ侵入し、関節の変形が成立する。病的組織を除去する手術を滑膜切除術という。

2. 手術療法

① リウマチにおける関節変形

通常、リウマチにおける関節変形は以下の順序で進行します。まず、何らかのきっかけで、関節軟骨と骨の境界部、関節を支える靭帯の付け根にパンヌスと呼ばれる病的組織(悪性腫瘍のようなもの)が出現します。この病的組織が骨の中に侵入。各種の物質を産生、更に骨を溶かす破骨細胞を活性化させ、炎症性サイトカインを活性化させ、軟骨を溶かし、関節を支える骨を弱くすることで急激に関節の変形が成立します。

② 実際の手術

リウマチ炎症で変形した関節などの手術には、滑膜切除術、関節形成手術、人工関節手術、関節固定手術などがあります。撮影されたX線検査フィルムにより、Larsenのgrade分類と呼ばれる、関節破壊進行度に応じた分類で評価して手術の適応を決めます。関節滑膜切除は、関節の変形防止にしばしば行われるようです。膝関節、肩関節などには関節鏡(内視鏡)を使用して、シェーバーと呼ばれる器具で電気掃除機のようにパンヌスをむしりとり、レーザーで病巣組織を焼きます。変形した関節に対し、股関節、膝関節、足関節などには人工関節手術をうけ

ることで、劇的に歩く力が回復するようです。肩関節、肘関節、手関節、手指など、上肢の関節に人工関節を使用することは、私は行ってきませんでした。肘関節、手関節の変形矯正、変形防止の手術として、自分の骨を再利用した棚形成術とよばれる関節形成術を行ってきました。最長では手術後25年を経過している患者様もいらっしゃいます。この手術は、関節のリモデリングを期待するもので、生物学的製剤の出現により、治療効果が増大したと考えております。

プロフィール

- 1979年 北里大学医学部卒業
- 1983年 北里大学大学院医学研究科卒業
熊谷市・小久保整形外科病院、横浜市・国際親善総合病院勤務
- 1985年 北里大学病院、北里大学救命救急センター(当時)、北里大学東病院勤務
- 1991年 東京女子医科大学付属リウマチ痛風センター(当時)勤務。
- 1997年より、よねもと整形外科院長。東京女子医科大学付属膠原病リウマチ痛風センター非常勤講師。
- 2018年6月1日現在、医療法人社団光友会よねもと整形外科理事長。東京女子医科大学病院膠原病リウマチ痛風センター、膠原病リウマチ内科非常勤講師。

母校生徒の活躍 (6月現在)

- ◎女子バスケットボール部
 - ・全国高校総体東京都予選ベスト16
 - ・関東大会東京都予選ベスト16
 - ◎男子バスケットボール部
 - ・関東大会東京都予選ベスト16
 - ◎女子バレーボール部
 - ・東京都春季大会兼関東大会予選第11位(関東大会出場)
 - ◎サッカー部
 - ・全国高校総体東京都予選ベスト8
 - ◎体操競技部
 - ・全国高校選手権大会東京都予選女子団体第2位
 - ・関東大会東京都予選女子団体第2位(関東大会出場)
 - ・男子個人第3位(関東大会出場)
 - ・東京都高校女子学年別3年生大会団体総合第1位 個人総合第1位
 - ◎柔道部
 - ・関東大会東京都予選女子個人52kg級第4位
 - ◎剣道部
 - ・全国高校総体東京都予選男子団体ベスト8
 - 女子団体ベスト16
 - 男子個人第6位敢闘賞
 - ◎陸上競技部
 - ・東京都高校陸上選手権大会女子400mハードル第6位
 - 女子走幅跳第2位
 - 男子三段跳第4位
 - (以上関東大会出場)
 - ◎水泳部
 - ・ジャパンオープン2018(50m) 出場男子50m平泳ぎ(全国大会出場)
 - ◎百人一首部
 - ・全国高校総合文化祭東京代表選考会第4位で1名が東京代表に選出(全国大会出場)
 - ◎新聞局
 - ・全国新聞コンクール優秀賞(全国第6位)
- これからも母校生徒の応援よろしくお願いたします!

この度、西日本各地で豪雨による大変な被害が発生いたしております。被災地にお住まいの会員の皆様とご家族のご無事をお祈りし、心よりお見舞い申し上げます。

松桜会年会費免除のお知らせ

松桜会年会費は当該年度中に80歳を迎える学年より免除となります。(今年度は駒9回およびこれより上の学年の皆さんが年会費免除会員です)

駒場幼稚園便り

平成31年度新入園児募集のご案内
募集対象 満3歳児
3年保育児
募集要項・入園願書配布
10月15日(月)より
親子面接・願書受付・入園手続
11月1日(木)・11月2日(金)
園見学会(要電話予約)
9月11日(火)・14日(金)
18日(火)・20日(木)
25日(火)・27日(木)
募集説明会(予約不要)
9月15日(土) 10時~11時30分
9月26日(水) 13時30分~15時
*入園を希望する方は、見学会及び説明会に必ずご参加ください。
詳細は直接駒場幼稚園にお問い合わせ下さい。
☎03-3466-2959
★駒場幼稚園では教員を募集しています。詳細については直接幼稚園にお問い合わせ下さい。

支部活動に参加しませんか

松桜会には全国に支部があります。支部活動にご興味のある方、支部会に参加してみたいという方は、松桜会事務局までお問合せ下さい。

寄付のお願い

松桜会では1口千円からのご寄付を承っています。皆さまのご支援、ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

お手伝いのお願い

松桜会では松桜会会報の発送作業、都駒祭参加時のお手伝いなど、同窓会活動にご参加いただける方を募集しています。
ご興味のある方は松桜会事務局までご連絡下さい。

について

現在駒場松桜会の名前で開設されているフェイスブックアカウントは、当駒場松桜会とは関係ありません。

掲示板

駒場 軟式テニス部

OB・OG会のお知らせ

日時: 10月14日(日) 12:00~
会場: 駒場東大前駅 東大内
「ルヴェンソングヴェール駒場」
会費: 7,000円位
連絡先: 柴田 正裕(駒19)
TEL: 080-6517-3868
皆様 お誘いあわせの上 ご参加下さい!

コールDreamers 3rdコンサート

(都立駒場高校OB・OG混声合唱団)
日時: 2019年3月30日(土)
14:00開演(13:30開場)
※入場無料(要整理券)
場所: 江東区亀戸文化センター
カメラアホール(亀戸駅 徒歩2分)
連絡先: 森 薫(駒15)
TEL: 0467-51-7940

駒場松桜会役員一覧

理事長	馬淵 伸子	駒17
評議員	中林 京子	駒5
	森嶋 恭子	駒5
	阿部長太郎	駒6
	羽島 知之	駒6
	高橋 陽子	駒7
	新妻 紀子	駒9
	平島 満	駒12
	深澤 正利	駒19
	矢部 一	駒21
	伊東 明子	駒31
	中川 聡	駒32
	平戸 伸幸	駒41
	糸 太郎	駒6
監事	三上眞喜子	駒10
	三好 達雄	駒31
	安部 卓郎	校長
	牧野 明久	副校長
	石澤 一子	駒15
	根来 重男	駒19
	金子 和敏	駒22
	高橋 元子	駒24
	角田やよい	駒29
	上中 優	駒30
	松本 美恵	駒30
	平賀久美子	駒30
	小林 尋子	駒39
	小杉 明子	駒33
	横河利恵子	駒8
	米田 貴子	駒14
顧問		

松桜会講座のお知らせ(平成30年度下期)

9/18(火) 締切

対象者：駒場松桜会会員・母校教職員・PTA会員 他

申込方法：往復はがきに、次の内容を記入してください。

- ①講座名 ②郵便番号・住所 ③携帯及び固定電話番号 ④氏名
- ⑤会員一卒業回 教職員一所属 PTA会員一お子様の氏名・学年・ホーム

☆返信はがきに宛先の住所・氏名を記入してください。1つの講座につき1枚でお申し込みください。

申込先：〒153-0044 目黒区大橋 2-18-1 都立駒場高校内 (財)駒場松桜会事務局

A 講座 **NEW!**

講師
工藤 洋一 (駒25)

早大政経学部卒。建設省(現・国土交通省)入省。旧・阪神高速道路公団、旧・厚生省、都市再生機構、内閣官房等にも勤務。退官後、東京海上火災顧問、河川財団理事等歴任。NPO「笹山縄文の里」会員。早稲田大学招聘研究員。

日本国家2000年：国・地方・個人の創生を考える

1. これからの社会資本整備
人口減少・AI・気候変動・市街地縮小時代への対応／崇神・斉明天皇、後藤新平、幸田文と立山砂防
2. これからの地方創生
市町村消滅・TPP & EPA・大観光時代の地方創生／地銀消滅と金融投資教育、D. アトキンソン、鯖江
3. 地域活性化の各地を訪れ楽しく深く観光体験
各地の地域振興策や参加型観光／縄文遺跡やI.L. パードの見た東北(新潟・会津・金山等のまちづくりは今)
4. 日本の「人・地域・国土・国家づくり」2000年
日本国号と国家戦略／日本が創った新羅・近代中国／OSS(CIAの前身)と現憲法／自利利他の修養訓(釈尊・昭憲皇太后)

定員：30名
受講料：2,000円
会場：母校東館和室

10:30~12:00
10/27(土)・11/17(土)
12/8(土)・1/12(土)

B 講座

企画
講座部会

JR山手線の駅から歩く路地めぐりⅤ —高田馬場・目白・池袋駅—

- 湿地と野菜畑が明治中期の鉄道開通によって繁華街に変貌した場所に、あなたはどんな時代を見つけますか。
1. 高田馬場駅から：江戸時代の武士たちが馬術錬磨に励んだ町、今は学生街。
 2. 目白駅から：喧騒を逃れた画家・文人たちの町の坂道を巡り、江戸、明治の残り香に出逢う。
 3. 池袋駅から：巨大ターミナルから、時代を遡って天正の昔まで、池袋のマスコットを追って庶民の町を歩く。

定員：30名
受講料：2,000円
(含 資料代、保険料)

10/20(土)・11/10(土)
12/1(土)
10:00 駅集合
12:00 解散予定

C 講座

企画
講座部会

国立劇場 歌舞伎公演観賞

演目：未定 (9月上旬決定)
出演：中村 吉右衛門 ほか

日程：12/7(金) 昼の部
定員：30名
観劇料：4,410円(正価4,900円)(2等A席)
会場：国立劇場大劇場(半蔵門)

参加者の声

「山手線の駅から歩く路地めぐりⅤ」に参加して

山根 勉(駒17)

「身近な最新の法律問題」を受講して
久しぶりに寶金敏明弁護士法律講座を聞いた。彼とは駒17期2年時の同じクラスだった。非常に内容の整った話の上手な人で、クラス討議の折は、彼の発する主張は的を射た鋭いものだった。そんな彼が司法試験を現役でパスし、検事なる要職を永年勤めあげた。彼とは、忙しい中、駒場の気の合う仲間とよく飲みに出かけたものだ。

さて、今回は「新しい民法の改正」に関する3回に渡る講座であったが、総論的な講義から、各論的講義に移り、中でも相続に関する改正点が皆の興味の対象になった。特に、「相続」が「争続」とならない為の法改正に注目された。中でも寶金先生の家族を引き出して、信託銀行ならぬ、民事信託法の活用で、遺言を超える仕組みを説明されたのは、聴衆の興味の的になったようだ。さらに第4次産業革命、すなわちまだ未熟なAI(人工頭脳)が最大の人工知能を超えた時、我々の将来の経済的、社会的の存在が如何なるものになるか、この先40年後には完全にAIに支配された人間像が浮かび上がってくる。恐怖をとるか? AIを信頼するか? 寶金先生のお話は、難しい法律用語を誰にもわかる言葉に変えて講義をするところだ。

講座が終わると聴衆から割れんばかりの拍手が起こった。酷暑の中、こんな講義が聴ける場所を提供してくれた松桜会も大したものだ。

「路地めぐり」という素敵な言葉に心ひかれて参加。はたして代々木・新宿・新大久保という大都会に路地はあるのかしら。

第一回目、少し早めに行ったつもりが早すぎたのか、松桜会の人らしき姿はない。電話で問い合わせると、私が降りた駅は解散場所だった。汗だくになりながらどうにか合流。北門から入った新宿御苑の涼しいこと。森林浴さながらに大都会のオアシスを散策、代々木公園を通り抜け、春の小川のコウホネ川跡を歩き、代々木八幡の高台に到着。古代人の住居は風が吹き抜ける眺めの良い所。

そして二回目の新宿。最近人気のゴールデン街をキョロキョロそして昔の浄水場は何処へやら。

三回目の早稲田では、八雲や藤村の縁の地に驚き、もっと驚いたのが、戸山ハイツの中にある箱根山の登頂。山頂に吹く風は気持ちよく、最高の気分。

沢山の路地にめぐり会えて大満足。そして沢山の松桜会の友人と触れ合える素晴らしい講座でした。

星野 早苗(旧姓田中)(駒22)

平成29年度事業報告

平成30年3月31日

1. 松桜会会報発行 (第4条-1)
年2回 4月(100号)、9月(101号)
発行部数 各1万9000部
2. 総会開催 (第4条-2)『駒場松桜会総会・同窓の集い』
平成29年6月4日(日)13時~15時30分
会場:渋谷東武ホテル 参加者210名
3. 助成金 (第4条-4)
駒場高校生徒会へ贈呈
全国大会出場の駒場高校部活動へ贈呈
4. 特定寄付 (第4条-5)
学校法人駒場けやき学園駒場幼稚園へ寄付
5. 松桜会講座開催 (第4条-3)
上期講座内容(平成29年4月~9月)
A 「風土記」を読む—『出雲国風土記』の世界—/全4回(各90分)
講師 萩原千鶴(駒22)(お茶の水女子大学名誉教授)
参加者45名
B レリーフ(浮き彫り)を楽しむ—軟らかい素材で—/全4回(各90分)
講師 金城靖子(駒16)(東京藝術大学美術学部彫刻科卒)
参加者12名
C 国立劇場 文楽公演観賞
講座部企画 参加者 25名
下期講座内容(平成29年10月~平成30年3月)
A 『古事記』を読む —ヤマトタケルの旅—/全3回(各120分)
講師 萩原千鶴(駒22)(お茶の水女子大学名誉教授)
参加者41名
B JR山手線の駅から歩く路地めぐりⅢ—恵比寿・渋谷・原宿—
全3回(各120分)
講座部企画 参加者38名
C 国立劇場 歌舞伎公演観劇
講座部企画 参加者39名
D ロケットと宇宙と私/全2回(各135分)
講師 森田泰弘(駒29)(JAXA宇宙科学研究所教授)
参加者34名
特別企画講座 『出雲風土記』の旅
出雲の古代文学故地を講師の案内でめぐる(10月13日~15日)
講師 萩原千鶴(駒22)(お茶の水女子大学名誉教授) 参加者32名
6. 松桜会コンサート (第4条-2)
平成29年11月25日(土) 東京オペラシティリサイタルホール
ハーブ・ヴァイオリン・箏のコラボレーション 出演:三宅美子(駒23)
入場者145名
7. 美術展 (第4条-2)
平成29年9月9日(土)・10日(日) 仰光寮公開
講座レリーフ作品展 来場者232名
8. 都駒祭参加 (第4条-2)
平成29年9月9日(土)・10日(日)
コチロン・デモンストレーション
203号教室をお休み処とし駒場松桜会活動を紹介 来場者595名
9. コチロンを踊る会 (第4条-3) 駒場高校生徒ホールにて
例会:月2回(除8月・12月)
月1回土曜日 11時~13時、第3火曜日 14時~16時
平成29年10月17日(火)コチロン特別練習会開催 参加者33名
10. ホームページ (第4条-5)

平成29年度損益計算書

一般財団法人東京都立駒場高等学校同窓会駒場松桜会

平成29年4月1日から30年3月31日まで

単位:円

科 目	公益実施事業会計			小計	同窓会事業会計 事業費	法人会計	合 計
	継続事業1	継続事業2	特定寄付				
一般正味財産増減の部							
1. 経常増減の部							
(1) 経常収益							
事業収益							
音楽会	329,000			329,000			329,000
講座	2,294,490			2,294,490			2,294,490
同窓会年会費					3,620,772	402,308	4,023,080
同窓会入会金					1,545,000		1,545,000
集いの会					1,187,000		1,187,000
その他					1,940,117		1,940,117
受取利息						5,380	5,380
経常収益計	2,623,490			2,623,490	8,292,889	407,688	11,324,067
(2) 経常費用							
事業費							
音楽会経費	631,167			631,167			631,167
講演会経費	0			0			0
講座経費	2,534,365			2,534,365			2,534,365
美術展経費	35,209			35,209			35,209
コチロン経費	88,845			88,845			88,845
助成金(高校)		860,000		860,000			860,000
助成金(幼稚園)			500,000	500,000			500,000
HP維持費	97,026			97,026	48,514		145,540
集いの会経費					1,117,800		1,117,800
会報発行費	297,000			297,000	891,000		1,188,000
会報発送費	684,577			684,577	2,053,730		2,738,307
名簿維持費					174,945		174,945
組織維持費						70,000	70,000
諸手当	211,680	15,120		226,800	453,600		680,400
消耗品費	73,511	5,252		78,763	157,523		236,286
通信費	62,365	4,455		66,820	133,640		200,460
交通費	309,572	16,293		325,865	260,692		586,557
水道光熱費	5,274	377		5,651	11,300		16,951
交際費	25,104	1,794		26,898	53,794		80,692
雑費	3,534	209		3,743	3,742		7,485
管理費							
諸手当						75,600	75,600
会議費						78,400	78,400
消耗品費						26,253	26,253
通信費						22,273	22,273
交通費						65,173	65,173
水道光熱費						1,883	1,883
交際費						8,965	8,965
雑費						831	831
経常費用計	5,059,229	903,500	500,000	6,462,729	5,360,280	349,378	12,172,387
当期経常増減額	▲ 2,435,739	▲ 903,500	▲ 500,000	▲ 3,839,239	2,932,609	58,310	▲ 848,320
当期一般正味財産増減額				▲ 3,839,239	2,932,609	58,310	▲ 848,320
一般正味財産額期首残高				44,767,428	6,108,943	172,782	51,049,153
一般正味財産額期末残高				40,928,189	9,041,552	231,092	50,200,833
正味財産期末残高				40,928,189	9,041,552	231,092	50,200,833

平成30年5月7日 桑太郎・三上真喜子・三好達雄監事により監査、承認をうけました。

平成30年度 教職員異動

【転出】

副校長 井戸 康文

教諭(国語) 都立羽村高等学校へ(校長)

教諭(国語) 小林 登志子

教諭(国語) 橋本 典子

教諭(世界史) 都立大泉高等学校へ

津野田 興一

教諭(政経) 都立日比谷高等学校へ

教諭(数学) 北條 悠子

教諭(保健体育) 都立青山高等学校へ

教諭(保健体育) 小池 雄二

教諭(養護) 柳澤 立司

非常勤教員(化学) 都立秋留台高等学校へ

非常勤教員(化学) 山下 正人

経営企画室(課長代理) 田中 美千子

経営企画室(主任) 退職

経営企画室(主任) 退職

経営企画室(主任) 退職

【転入】

副校長 牧野 明久

教諭(国語) 都立野津田高等学校より

教諭(国語) 新規模採用

教諭(国語) 西光寺 実

教諭(世界史) 都立大泉高等学校より

松本 高明

教諭(政経) 都立富士高等学校より

教諭(数学) 山崎 裕康

教諭(保健体育) 都立井草高等学校より

教諭(保健体育) 富田 康次郎

教諭(養護) 都立西高等学校より

非常勤教員(化学) 矢澤 良之

非常勤教員(生物) 都立小平高等学校より

非常勤教員(経営支援) 松本 匡央

経営企画室(主任) 都立竹早高等学校より

経営企画室(主任) 大窪 かおり

経営企画室(主任) 都立豊多摩高等学校より

経営企画室(主任) 岡野 郁夫

経営企画室(主任) 都立青山高等学校より

経営企画室(主任) 小林 克史

経営企画室(主任) 都立文京高等学校より

経営企画室(主任) 佐藤 栄一

経営企画室(主任) 都立杉並高等学校より

経営企画室(主任) 石月 克宣

経営企画室(主任) 都立深沢高等学校より

経営企画室(主任) 古屋 博徳

経営企画室(主任) 都立永福学園より

平成30年駒場高校 大学等合格状況

〔現役〕は駒70の現役合格者

Table with columns for university type (National/University, Private), year (2018, 2017, 2016), and university names. It lists various universities and their corresponding student counts for each year.

寄付者芳名

2018年6月末日現在

2017年8月以降本年6月末までに212名と1団体から合計95万7千円のご寄付をいただきました。皆さまのご協力に心より感謝申し上げますとともに、引き続き松桜会の活動にご支援を賜りますようお願い申し上げます。

Table with columns for membership numbers (e.g., 第三43, 第三42), names (e.g., 柴田美穂子, 山崎博子), and graduation years (e.g., 駒2, 駒4, 駒6). Includes categories like 第三高女, 駒場高校, 高等科, and 第三女子高.

お名前が記載されていない方は、松桜会事務局までご一報を。